Regională Hunedoara-Deva

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

Scînteia

Organ al Comitetului Central al P.M.R.

Anul XXX Nr. 5170 | Sîmbătă 20 mai 1961 | 6 PAGINI — 30 BANI

În interiorul ziarului

- Ing. C. Bordeianu: **Unele probleme în legătură cu prevenirea și combaterea bolilor la animale** (pag. 2-a).
- Teofil Bușecan: **Reîntîlnire** (pag. 3-a).
- I. Hristea: **„Fata cu garoafe"** (pag. 3-a).
- Acad. V. Trapeznikov: **Automatica și cucerirea Cosmosului** (pag. 4-a).
- *Răsfoind presa străină:* **„O mamă de bătaie în Cuba"** (pag. 4-a).

Planurile de cooperare — riguros respectate!

Pe șoselele și drumurile țării întîlnești zilnic sute de autocamioane purtînd marca uzinelor „Steagul Roșu" din Brașov. Puțini însă știu că la construcția unui asemenea autocamion au fost necesare aproape 2.000 de piese. Piese mai mari sau mai mici, piese diferite care trebuie lucrate la zeci și zeci de mașini, de sute și sute de oameni. Ce-ar însemna dacă uzina din Brașov ar produce ea singură aceste piese? Producția de autocamioane ar fi destul de anevoioasă și, desigur, costisitoare. Tocmai pentru a înlătura aceste greutăți și a crea o producție rentabilă, uzinele „Steagul Roșu" primesc — în cadrul planului de cooperare — o serie de piese și subansamble de la alte cîteva zeci de întreprinderi. Și, autocamionul nu-i singurul produs realizat pe baza legăturilor de cooperare între diferitele fabrici și uzine.

Numai printr-o largă cooperare între întreprinderi a fost și este cu putință ca industria noastră socialistă și îndeosebi industria constructoare de mașini, să înregistreze mereu succese pe linia realizării unor mașini, utilaje și instalații complexe, de tehnicitate tot mai înaltă necesare înzestrării industriei, transporturilor, construcțiilor și agriculturii. Totodată, cooperarea contribuie la utilizarea mai bună a capacităților de producție din diferite ramuri ale economiei, la realizarea unei producții de serie, cu preț de cost tot mai scăzut și de calitate mereu mai ridicată.

Subliniind importanța deosebită a extinderii și adîncirii continue a cooperării între întreprinderi, Congresul al III-lea al P.M.R. a arătat că **„pentru realizarea unor mașini și instalații complexe de nivelul celor mai noi tipuri din țările industriale dezvoltate, va trebui să fie desemnată cîte o uzină coordonatoare, cu drepturi largi de îndrumare a producției elementelor componente și a subansamblelor fabricate de întreprinderile furnizoare"**. Ridicarea pe o treaptă mai înaltă a cooperării în producție, prin organizarea relațiilor de cooperare după principiul uzinei coordonatoare — uzină care răspunde de livrarea în termen, de nivelul tehnic și calitatea întregului produs — constituie o pîrghie importantă pentru progresul tehnic continuu în industria noastră socialistă.

Înțelegerea justă de către colectivele multor întreprinderi care participă la realizarea unui produs, a răspunderii mari ce le revin în cadrul relațiilor de cooperare, a constituit un factor esențial care a dat posibilitate constructorilor de mașini și utilaje să obțină succese tot mai însemnate. În primele 4 luni ale anului, de pildă, metalurgiștii de la uzinele „Tudor Vladimirescu" din Capitală și-au realizat sarcinile de plan la producția globală în proporție de 100,1 la sută și la producția marfă — în proporție de 101,1 la sută. Ei au numai cuvinte bune de spus despre felul cum unele întreprinderi cu care au încheiat în acest an contracte de cooperare — uzinele „Timpuri Noi"-București, „I. C. Frimu"-Sinaia, și altele — și-au respectat obligațiile luate prin aceste contracte. Pe lista întreprinderilor care se achită cu cinste de sarcinile ce le revin în cadrul cooperării pot fi trecute numeroase alte colective.

Deși în timpul din urmă s-au obținut progrese importante în dezvoltarea cooperării între întreprinderi — uzinele coordonatoare exercitîndu-și mai eficace atribuțiile ce le-au fost încredințate — totuși în acest domeniu s-au semnalat încă o serie de deficiențe, care au creat greutăți în îndeplinirea sarcinilor de plan la unele produse principale. Uzinele „Wilhelm Pieck" din Brăila nu și-au putut realiza planul pe primul trimestru la recipienți pentru industria chimică din cauza primirii cu întîrziere sau de calitate necorespunzătoare a unor subansamble. Astfel, uzinele „Laminorul"-Brăila au trimis plăcile tubulare pentru recipienții necesari industriei chimice cu serioase defecte, necesitînd remanieri costisitoare. Lucruri asemănătoare se pot spune și despre unele întreprinderi care cooperează la construcția liniilor de ciment (uzină coordonatoare — „23 August" din București). Din cauză că unele obligații de cooperare nu au fost îndeplinite întocmai, uzina „23 August" nu a putut livra la termenele stabilite noua linie de ciment destinată dezvoltării fabricii de la Fieni.

În industria noastră socialistă, în condițiile unei cooperări complexe, interesele tuturor colectivelor de întreprinderi cooperatoare sînt identice cu interesele colectivului care realizează produsul finit. Fiecare colectiv, fiecare conducător de întreprindere trebuie să înțeleagă că respectarea întocmai a comenzilor în cooperare este o obligație de plan de cea mai mare însemnătate. Întreprinderile care cooperează la realizarea unui produs trebuie să acționeze ca un singur organism, să funcționeze ca rotițele aceluiași ceasornic; sarcinile de cooperare nu sînt de fel o obligație secundară, de care te poți achita „printre picături", ci ele trebuie îndeplinite în termen și la un înalt nivel calitativ.

Întreprinderile care realizează produsul finit, sprijinite cu promptitudine de către direcțiile generale tutelare, au datoria să-și exercite mai activ **rolul coordonator** în îndeplinirea comenzilor în cooperare, dovedind întreaga răspundere pentru livrarea în termen, la un înalt nivel tehnic și calitativ a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Oricînd se constată întîrzieri în livrarea unor piese sau pentru prevenirea oricărei întîrzieri, întreprinderile coordonatoare au datoria să convoace pe reprezentanții uzinelor colaboratoare, să discute amănunțit cu ei cauzele și, împreună, să stabilească operativ măsuri care să asigure îndeplinirea la termen și în cele mai bune condiții a comenzilor în cooperare. Este insuficientă simpla trimitere de scrisori.

(Continuare în pag. V-a)

Primirea de către tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a vicepreședintelui Consiliului Suprem Consultativ al Indoneziei, Ruslan Abdulgani

Președintele Consiliului de Stat al R. P. Romîne, Gheorghe Gheorghiu-Dej, a primit vineri după-amiază la Palatul R. P. Romîne pe Ruslan Abdulgani, vicepreședintele Consiliului Suprem Consultativ al Indoneziei, împreună cu persoanele care îl însoțesc.

La întrevedere au luat parte Ștefan Voitec, vicepreședinte al Consiliului de Stat, Ilie Murgulescu, ministrul Învățămîntului și Culturii, Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat, Aurel Mălnășan, adjunct al ministrului Afacerilor Externe.

A fost de față Sukrisno, ambasadorul Indoneziei la București.

Între președintele Consiliului de Stat al R. P. Romîne și vicepreședintele Consiliului Suprem Consultativ al Indoneziei a avut loc o convorbire cordială, prietenească, asupra unor probleme de actualitate.

(Agerpres)

Un nou cargou lansat la apă

GALAȚI (coresp. „Scînteii"). — 19 mai. Zi frumoasă de primăvară. Pe cheiul Dunării, în incinta șantierului naval din Galați, s-au adunat sute de muncitori: constructori, vopsitori, timplari, strungari, veniți să participe la lansarea la apă a unui nou cargou de 4500 tone. Printre ei puteau fi văzuți muncitori din brigăzile care au contribuit la construcția acestui vas, reușind să-l lanseze la apă cu o lună de zile mai devreme.

Noul vas, care așteaptă să primească botezul apei, este împodobit cu drapele roșii și tricolore, cu ghirlande de flori. O comandă scurtă a maistrului lansator Dumitru Cazacu și parîmele sînt tăiate. Cargoul „Cluj" a fost lansat la apă. El este al 6-lea cargou din seria navelor cu acest tonaj construit la Șantierul Naval Galați.

La construcția vasului s-au economisit 30 tone de metal față de consumul planificat.

La fabrica de conserve „Flora" din Capitală a început fabricarea dulceței din petale de trandafiri. Peste cîteva zile va începe fabricarea conservelor de mazăre. În fotografie: Zoe Dauntner, maistru în secție, și Aneta Dorottei, controloare de calitate, verificînd calitatea primelor borcane cu dulceață din petale de trandafiri. **(Foto: M. Andreescu)**

DIN ȚARA ÎNTREAGĂ

Utilaj de mare randament

În aceste zile, la Fabrica de confecții și tricotaje din București a intrat în funcțiune un uscător modern de mare capacitate. Prin darea lui în funcțiune, fabrica și-a creat condiții pentru finisarea întregii producții a secției de tricotaje, producție ce va crește în acest an cu circa 3 milioane bucăți față de anul trecut.

Al 510-lea

În comuna Porumbacu de Jos din raionul Sibiu a fost inaugurat un nou cămin cultural, cu o capacitate de 650 locuri. Căminul este înzestrat cu aparate de proiecție cinematografică. Acesta este cel de-al 510-lea cămin cultural din regiunea Brașov.

Spre oțelării

Acțiunea de colectare a fierului vechi se desfășoară cu multă însuflețire în localitățile de pe Valea Jiului. Tinerii, constituiți în brigăzi de muncă patriotică, au colectat și expediat oțelăriilor, de la începutul anului și pînă acum, peste 3.000 tone de fier vechi.

Linie de fabricare continuă a untului

La fabrica de produse lactate București a intrat recent în funcțiune linia de fabricare continuă a untului — prima de acest gen din țară. Linia are o capacitate de producție de aproape 500 kg. unt pe oră.

Podoaba verde a parcurilor

La margine de București, în cadrul stațiunii experimentale „Mîciurin" se pregătește în pepiniere, sere și pe terenuri în aer liber podoaba verde a parcurilor bucureștene și din țară. Aici cresc mii și mii de arbuști ornamentali. Zilele trecute s-a încheiat campania de pregătiri pentru recolta anului viitor. S-au făcut 22.000 de altoiri de arbori ornamentali, s-au replantat foioase și rășinoase (28.000 bucăți), 29.000 specii de tei și stejar roșu etc.

Stofe noi

Pentru semestrul II al anului colecția fabricilor de lînă s-a îmbogățit cu încă 128 modele de țesături noi. Printre acestea se află stofe din lînă în amestec cu mohair și păr de cămilă, stofe în carouri pentru fuste, stofe pentru copii etc.

Toate aceste produse vor fi prezentate organizațiilor comerciale în cursul săptămînii viitoare, cînd vor începe contractările pentru semestrul II al anului la aceste articole.

Consumatorii își spun cuvîntul

TG. MUREȘ (coresp. „Scînteii"). **Zilele trecute, din inițiativa secțiunii comerciale a Sfatului popular orășenesc Tg. Mureș au avut loc trei întîlniri între cumpărători și vînzători din cartierele Bolyai, Kossuth și Piața Stalin.**

Consumatorii au avut cuvinte de laudă despre desfășurarea rețelei comerciale, aprovizionarea magazinelor cu diferite produse și felul cum sînt deserviți în unele unități. Totodată ei au criticat o serie de lipsuri și au făcut propuneri concrete pentru îmbunătățirea în continuare a activității unităților comerciale din aceste cartiere.

Cadre pentru fabricile de mobilă

Ministerul Economiei Forestiere pregătește noi cadre de muncitori pentru fabricile de mobilă prin cursuri de calificare pe perioade variind între 2—6 luni. Numai în acest an, numărul celor care se pregătesc pentru a lucra în diferite sectoare de producție ale fabricilor de mobilă este de 430. Pînă în 1965 vor fi pregătite 3200 cadre pentru fabricile de mobilă.

Sosirea cicliștilor romîni de la „Cursa Păcii"

Aseară, au sosit în Capitală, venind pe calea aerului de la Praga, cicliștii romîni care ne-au reprezentat în cea de-a XIV-a ediție a „Cursei Păcii".

Cicliștii noștri au fost felicitați pentru buna comportare pe care au avut-o în această mare întrecere internațională în care au cucerit locul III pe echipe.

Una din brigăzile fruntașe în lupta pentru calitate de la fabrica de scule Rîșnov: brigada condusă de Vasile Machiaș. Această brigadă lucrează fără reproș și depășește, în medie, sarcinile de producție cu 20 la sută. În fotografie: O parte din membrii brigăzii.

Amenajări în stațiunile balneo-climaterice

Odată cu apropierea sezonului de vară, în stațiunile balneo-climaterice din țară se desfășoară o intensă activitate. La sanatoriile de copii aflate în stațiunile Vasile Roaită, Eforie și Techirghiol au fost executate lucrări de reparații, amenajări și modernizări. Totodată policlinicile de pe litoral au fost dotate cu noi aparate medicale moderne.

La Mamaia se amenajează o nouă policlinică, care ocupă două etaje într-unul din blocurile complexului recent construit. Ea va avea cabinete de specialitate, servicii antiepidemice, laboratoare etc.

În stațiunile balneo-climaterice Călimănești și Olănești, a fost îmbunătățită asistența serviciilor de radiologie prin dotarea cu noi aparate Roentgen. La pavilionul de hidrofizioterapie de la Băile Herculane au fost executate lucrări de modernizare, iar policlinica din stațiunea Buziaș a fost dotată cu noi aparate și mobilier medical.

(Agerpres)

La propunerea cetățenilor și cu ajutorul lor

BACĂU (coresp. „Scînteii"). — De la începutul anului și pînă acum locuitorii satelor din raionul Bacău au făcut peste 1.800 de propuneri gospodărești. Îndrumate de sfatul popular raional, sfaturile populare comunale au luat măsurile necesare pentru înfăptuirea lor. Un mare număr de propuneri s-au făcut pentru îmbunătățirea pășunilor. În frunte cu deputații, cetățenii au făcut lucrări de îngrijire a pășunilor pe o suprafață de 5.600 ha. Totodată, au plantat peste 91.000 puieți pe terenurile degradate și pe marginea drumurilor. Fruntașe în această acțiune sînt comunele Sărata, Luncani, Prăjești, Traian.

Cetățenii au executat și lucrări de îmbunătățire a drumurilor.

Pînă acum s-au înfăptuit 852 propuneri ale cetățenilor. Datorită faptului că mii de cetățeni au participat la diferite lucrări de interes obștesc s-au economisit aproape 600.000 lei.

TELEGRAMĂ

Celui de-al XX-lea Congres al Partidului Comunist din Olanda

Dragi tovarăși,

Comitetul Central al Partidului Muncitoresc Romîn trimite celui de-al XX-lea Congres al Partidului Comunist din Olanda un călduros salut frățesc.

Urăm Partidului Comunist din Olanda noi succese în continua întărire a rîndurilor sale pe baza învățăturii marxist-leniniste, în lupta pentru apărarea intereselor vitale ale clasei muncitoare, pentru lărgirea drepturilor și libertăților democratice ale poporului, împotriva înarmării atomice a Olandei și a pericolului militarismului revanșard vest-german.

Vă asigurăm, dragi tovarăși, de solidaritatea noastră cu lupta pe care o duceți pentru pace, democrație și progres social.

Comitetul Central al Partidului Muncitoresc Romîn

Întîmplări în brigadă

Îl cheamă Ion Hariton și e mecanizator din anul cînd se înființau primele gospodării colective. Nevastă-sa, fiind din Topraisar, și-a cerut acum trei ani transferul la stațiunea de mașini și tractoare din această comună. Tot pe atunci Aurel Antohi, care pînă aci fusese inginerul-șef al S.M.T.-ului, lua în primire postul de director. Privindu-l pe Hariton, Antohi se gîndea: „Să-i spun sau să nu-i spun. Dacă se sperie?...."

— Am auzit că dumneata ești candidat de partid.

— Da, candidat.

— Atunci n-are rost să ne-ascundem pe după deget. Ți-o spun din capul locului: brigada pe care-o vei conduce este cea mai slabă din stațiune. De multe ori era să ne dea peste cap îndeplinirea planului. Ei?...

— Mă duc...

Brigada respectivă lucra la gospodăria colectivă din Potîrnichia. Băieții aveau o asemenea reputație încît nici un brigadier nu reușise să stea mai mult de cîteva luni în preajma lor. Unii din ei mai și rîdeau: „L-am dat gata și p-ăsta".

Nu i-a trebuit multă vreme lui Hariton să observe în ce constau slăbiciunile brigăzii sale: lipsă de grijă față de starea mașinilor, față de calitatea lucrărilor; nimeni nu se sinchisea dacă planul va fi sau nu îndeplinit. Și încă ceva: toți alergau după lucrări bine plătite.

Într-o dimineață Hariton l-a trimis pe Ilie Măceș (cel mai zurbagiu din toți) să semene ovăz. N-a vrut să se ducă motivînd că are de lucru în altă parte. În realitate munca la semănatul ovăzului nu era... bănoasă.

— Bine, nu vrei nu te duci. Poți să mergi acasă să te odihnești.

— Cum? s-a mirat Măceș.

— Așa cum ai auzit. N-avem nevoie de domnișoare mofturoase-n brigadă.

Ca să arate că el, Măceș, nu se-ndoaie în fața primului venit, oricît o fi el de șef, s-a dus acasă. Dar mai mult de-o zi n-a putut sta.

— Șefule, ți-o spun pe șleau: mi-ai plăcut. Vezi, păcatul celorlalți brigadieri era că prea ne luau în serios. Hai, dă-mi de lucru.

Începutul era bun. Încetul cu încetul a încercat să le trezească ambiția. Ținea dese consfătuiri de producție unde îndemna pe cîte unul să analizeze munca celuilalt. La sfîrșitul lui 1958, pentru prima dată în istoria ei, brigada s-a ridicat pe locul trei. În primăvara următoare brigada s-a transformat în brigadă U.T.M. de producție. De acum țința tuturor era locul întîi pe S.M.T. Dar ca să ajungă acolo fiecare din ei, Alexandru Doicaru, Niculae Pîrvulescu, Ilie și Constantin Măceș și alții luptau să ajungă pe primul loc în brigadă. Locul întîi pe brigadă l-au luat mulți: și Ilie Măceș, și Alex. Doicaru, și Valentin Dungă și Gheorghe Cioantă. În felul acesta, pe 1959 brigada lui Hariton s-a situat pe locul I.

— Anul trecut brigada a terminat însămînțatul porumbului în zece zile și a ieșit prima pe raionul Negru Vodă la recoltatul grîului.

ION HARITON

Tot anul trecut brigada lui Ion Hariton a chemat la întrecere pe trei din cele mai bune brigăzi ale stațiunii. Angajamente: 35.000 lei economii la piese și carburanți (realizat 65.522 lei), cu 25 la sută depășirea planului anual (realizat 66 la sută), 1800 kg. grîu la ha. (realizat 1874 kg. pe 500 ha.), 3000 kg. porumb boabe (obținut 3264 kg. pe 330 ha.) etc.

În prezent, planul campaniei de primăvară a fost îndeplinit în proporție de 94 la sută. Dar și ce forțe cuprinde brigada: Hariton și Doicaru — membri de partid, Pîrvulescu și Stan Popovici — candidați de partid, iar frații Măceș, de asemenea, se pregătesc să devină candidați de partid.

Cît privește locul întîi, greu de crezut că-l vor da din mînă, mai ales acum, de cînd Ion Hariton a fost ales secretarul organizației de partid pe stațiune. Cum să-și facă de rușine șeful?...

GHEORGHE VLAD

Blocuri noi pe Calea Victoriei din Capitală

SEMNUL DE CARTE

O singură privire e de-ajuns. Volumul nu e învelit, coperta n-are încă aerul de oboseală cunoscut, lipsește semnul de carte. Diagnosticul e sigur: romanul a fost cumpărat cu cel mult un sfert de oră înainte. De unde însă — de vreme ce nu vezi nici o librărie, deschisă, cît e șoseaua Pantelimon de lungă, la ora cînd muncitoarele de la „Filatura Românească de Bumbac" ies din schimbul de dimineață? Și, totuși, întîlnești în tramvaiul 7 o mulțime de fete răsfoind volumul elegant și sobru din colecția clasicilor literaturii universale, uitîndu-se la noutățile anunțate pe copertele lucioase, roșii sau albastre, ale „Bibliotecii pentru toți" sau adîncindu-se, de îndată ce s-au instalat pe scaun, în lectura primelor pagini. Sînt muncitoarele care, înainte de a părăsi fabrica, au făcut un popas la standul de cărți din cămăruța de lîngă ieșire.

N-am putea fixa data în timp de cînd anume au început tot mai mulți muncitori să fie familiarizați cu numele lui Tolstoi și Sadoveanu, ale lui Șolohov și Stendhal, Arghezi și Pușchin, Rebreanu și Marin Preda.

INSTANTANEE

Ea coincide aproximativ cu data de cînd au început să iasă din circulație diferite nume de mosteri și mari fabricanți și diferite noțiuni ca dividend, jeton (de prezență și de cazino), tantiemă. Se citește azi enorm și fenomenul, firesc, nici nu mai e parcă băgat în seamă.

Pe tînăra muncitoare Iouna Constantinescu, de la control-depănat, o întîlnești des pe aici. Cumpără, ni s-a spus, mai tot ce apare. Bănuim că are o bibliotecă respectabilă. Și, fără discuție, și mulți prieteni și prietene printre eroii cărților. Muncitoarea Gherghina Mignea, de la secția de gazat fire, are o fată, studentă la filologie. Nu știm cine citește mai mult: mama sau fiica? Știm că sînt cititoare pasionate, după valoarea contului de la standul de cărți. Autorii preferați? Cehov, Turgheniev, Tolstoi. Tînărului Ion Savu de la întreținere îi place Scedrin. Mecanicul Mihai Neagu (în treacăt adăugăm că e și deputat), cel care a luat parte la toate cursurile din fabrică, e amator de cărți de știință. Electricianul Nicolae Stoicescu preferă cărți tehnice.

Știți cîte cărți s-au vîndut numai în această fabrică, numai prin acest stand, și numai în anul trecut? Peste 6 mii! Valoarea: vreo 65 de mii de lei! Cîte s-or fi cumpărat direct din librării, nu mai punem la socoteală. Și am vorbit numai de o fabrică. Dar în toată țara?

Există gestul larg al omului care aruncă sămînța pe ogor, fie el păstrat azi mai mult în accepțiunea lui simbolică. Există gestul dominator al oțelarului dînd cep valului clocotit pe care joacă para oțelului topit. Există gestul șefului de șantier, scurt și imperios, dînd semnalul pentru începerea lucrărilor. Și există, în fine, și gestul prietenos și mîngîietor al muncitorului care înalță brațul și scoate din raftul tinerei lui biblioteci, volumul cu semn de carte care-l așteaptă la întoarcerea de la lucru.

Și ni se pare gestul acesta de o mare, autentică și nesfîrșită frumusețe.

V. SEBASTIAN

INFORMAȚII din activitatea organizațiilor de partid

BACĂU — În majoritatea cercurilor și cursurilor învățămîntului de partid din orașele și centrele industriale ale regiunii Bacău se expun ultimele lecții și au loc ultimele seminarii din programul de învățămînt de partid pe acest an. Membrii și candidații de partid și ceilalți cursanți au început în prezent să studieze raportul tovarășului Gh. Gheorghiu-Dej prezentat la adunarea festivă în cinstea aniversării a 40 de ani de la crearea Partidului Comunist din Romînia.

Problemele pentru convorbirile recapitulative au fost întocmite din timp. A avut loc și o consfătuire cu directorii cabinetelor de partid și ai seminariilor permanente în cadrul căreia s-au dat îndrumări în legătură cu pregătirea propagandiștilor, acordarea de consultații colective și individuale, precum și cu alte sarcini privind încheierea anului școlar în învățămîntul de partid.

★

DEVA — *Comitetul regional de partid Hunedoara a format mai multe colective care studiază cum se desfășoară munca de partid pe șantierele de construcții industriale și social-culturale din regiune.*

★

BUCUREȘTI — Zilele trecute, a avut loc o adunare generală a organizației de bază de la atelierul piese de schimb din secția a 15-a mecanică a Atelierelor C.F.R. „Griviția Roșie", care a analizat cum și-a desfășurat activitatea biroul organizației de bază de la alegerea lui și pînă acum. (ing. Ioan Iov, coresp. voluntar).

★

CLUJ *(coresp. „Scînteii").* — *Tov. Florica Boldor, șefă de echipă în brigada de cîmp din G.A.C.-„Progresul" Cițcău, raionul Dej, colectivistă fruntașă în muncă și în activitatea obștească, a fost primită recent în rîndurile candidaților de partid. În aceeași adunare, organizația de bază a discutat cererea unei alte fruntașe, tovarășa Maria Pop. În ultimele luni această organizație de bază a dat multă atenție primirii în rîndurile candidaților de partid a celor mai bune colectiviste.*

★

GALAȚI — Comitetul regional de partid Galați a organizat timp de 4 zile un seminar cu organizatorii de partid și mecanicii șefi din G.A.S. și S.M.T. din regiune. La seminar au participat și secretari ai comitetelor raionale de partid. Au făcut expuneri activiști de partid și de stat. Participanții au vizitat muzeele din oraș și au vizionat două spectacole de teatru.

★

BAIA MARE (coresp. „Scînteii"). — În vederea bunei desfășurări a colocviilor de sfîrșit de an în învățămîntul ideologic al cadrelor didactice, biroul comitetului regional de partid a indicat cabinetului regional de partid să organizeze mai multe consultații colective la principalele teme studiate în cursul anului. Astfel de consultații au fost organizate pentru cadrele didactice din orașul Baia Mare, raioanele Vișeu, Șomcuta, Carei și Cehu Silvaniei.

PLOIEȘTI — Organizațiile de bază din rafinăria nr. 3 acordă o mare atenție ridicării calificării muncitorilor. În fiecare vineri aici își desfășoară activitatea 20 de cursuri de ridicare a calificării pe profesii. Se predau probleme de tehnologia meseriei, de rafinare cu chimicale și pămînt decolorant, regimuri de presiuni și temperaturi etc. Totodată, pentru îmbogățirea cunoștințelor inginerilor și tehnicienilor s-au organizat conferințe pe temele: „Noutăți științifice și tehnice în prelucrarea țițeiului", „Metode moderne de deparafinare" și altele.

★

BUCUREȘTI — *Comitetul de partid de la uzinele „23 August" a organizat schimburi de experiență în vederea extinderii inițiativei „planul personal de măsuri pentru îmbunătățirea calității produselor". În cadrul acestor schimburi de experiență comuniștii Cristea Ciobanu și Ion Rădulescu, primii care au aplicat această inițiativă, au expus în fața altor muncitori în ce constă ea. La uzinele „23 August" această acțiune a fost însușită de peste 1000 de muncitori. Comitetul raional de partid a dat ca sarcină tuturor instructorilor teritoriali să aducă la cunoștința organizațiilor de partid inițiativa născută la uzinele „23 August" și să ajute la generalizarea ei în toate întreprinderile raionului.*

★

BRAȘOV (coresp. „Scînteii"). — În aceste zile, în organizațiile de bază de la uzinele de autocamioane „Steagul Roșu" din Brașov, au loc dările de seamă semestriale ale birourilor organizațiilor de bază.

Pînă în prezent, asemenea dări de seamă semestriale au avut loc în peste 20 organizații de bază — la oțelărie, bloomotor, montaj, șasiu, modelărie, serviciul mecanic-șef.

★

REGHIN (coresp. „Scînteii"). — Recent Comitetul orășenesc de partid Reghin a ținut o ședință cu propagandiștii care vor conduce convorbirile recapitulative de încheiere a anului de învățămînt în cercurile și cursurile de partid. La ședință au participat secretarii organizațiilor de partid și delegații comitetului orășenesc de partid care vor participa la convorbirile recapitulative.

★

BUCUREȘTI — Comitetul raional de partid V. I. Lenin a organizat cîteva consfătuiri între întreprinderile din raion care cooperează la realizarea unui produs. La una din consfătuiri au participat conducerile tehnico-administrative și secretarii organizațiilor de partid din întreprinderile industriei ușoare. Ca urmare a controlului exercitat de comitetul raional de partid, livrarea în cadrul planului de cooperare se realizează ritmic, ceea ce a dus la îndeplinirea planului producției globale și marfă din aceste întreprinderi.

★

TIMIȘOARA (coresp. „Scînteii). — Comitetul orășenesc de partid Timișoara a dezbătut într-o plenară care a avut loc în ziua de 18 mai, activitatea organizațiilor de partid de pe șantierele de locuințe din localitate.

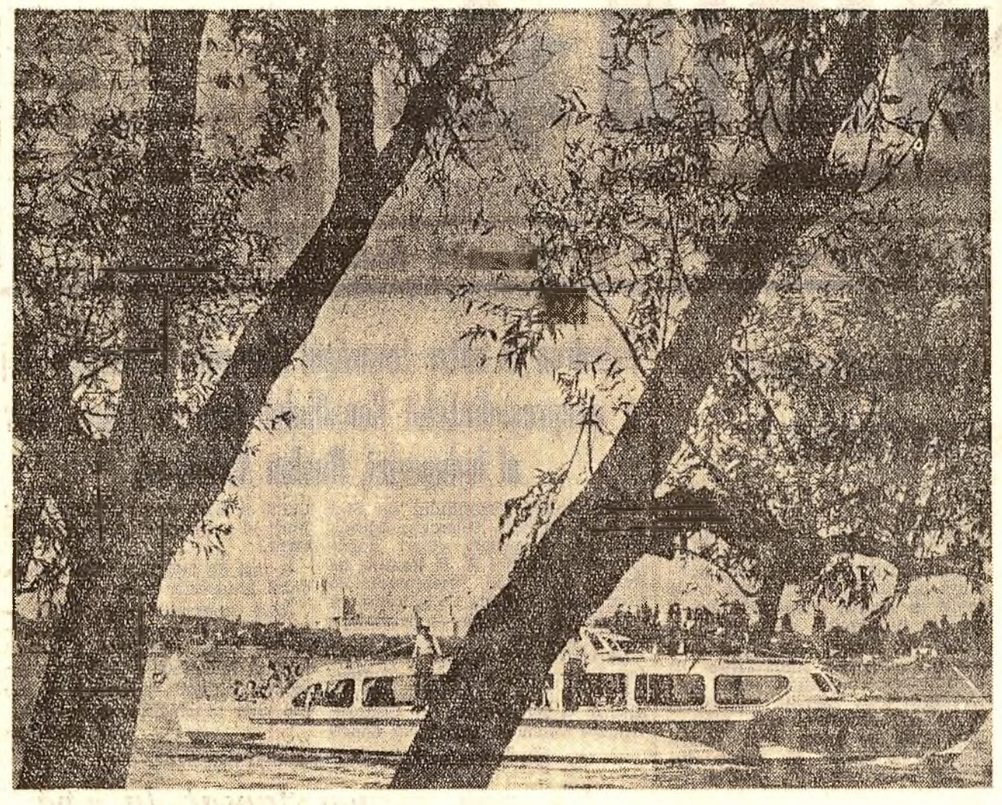
Plenara a adoptat un plan de măsuri care, printre altele, prevede ca toate organizațiile de partid de pe șantiere să analizeze în adunări generale felul cum se ocupă conducerile șantierelor de grăbirea lucrărilor de zidărie pentru a rămîne timp suficient execuției și îmbunătățirii finisajelor.

★

CRAIOVA — *Din inițiativa Comitetului regional de partid Craiova, se pregătește o consfătuire cu lucrătorii din comerțul de stat din regiune.*

★

OLTENIȚA (coresp. „Scînteii"). — Zilele acestea comitetul de partid de la Șantierele Navale Oltenița a analizat cum se ocupă organizația U. T. M. de antrenarea tinerilor la realizarea sarcinilor de producție. De asemenea, s-a analizat munca desfășurată de organizația U. T. M. pentru educarea comunistă a tineretului.



O plimbare cu vaporul pe lacul Herăstrău.

ȘCOLI NOI

La Hîrșova, Babadag și Medgidia sînt în construcție noi școli medii. Totodată la Topraisar, Ostrov, Topalogu și în alte localități au început lucrări de amenajare a școlilor elementare de 7 ani în vederea transformării lor în școli medii. De asemenea, pe lîngă școlile existente în regiune, sînt în construcție încă 80 de noi săli de clasă.

Vești din cooperația meșteșugărească

● *Cooperativelor meșteșugărești din regiunea Banat li s-au creat largi posibilități de dezvoltare și îmbunătățire a condițiilor în care își desfășoară activitatea. Sfaturile populare le-au pus la dispoziție localurile și materialele de construcție de care au avut nevoie. Anul trecut, valoarea lucrărilor de construcții, amenajări și reparații, efectuate în cooperativele din regiune, a însumat 6.114.000 lei. Anul acesta, în cartierele Mehala și Fratelia din Timișoara se vor construi două noi complexe de deservire, în cadrul cărora vor funcționa unități de croitorie, încălțăminte, frizerie-coafură, foto, reparații-radio, reparații de articole electrotehnice etc. La parterul unuia din blocurile ce se ridică pe Bd. Republicii din Arad se va da în folosință în cursul acestui trimestru un complex de deservire al cooperativei „Artex" cu centre de croitorie pentru bărbați și femei, lenjerie, broderie, tricotaje etc.*

● *Pe str. Kossuth din Oradea a fost deschisă o unitate mixtă, care primește comenzi pentru poșete, geamantane, serviete, mănuși și încălțăminte. Noua unitate aparține cooperativei „Încălțămintea" din acest oraș.*

● *Cooperativa „Avîntul" din Drăgășani (reg. Argeș) a pus la dispoziția populației un studio-foto bine amenajat și o unitate de comenzi și reparații pentru lucrări de tapițerie.*

● *La Curtea de Argeș, cooperativa „Unirea Meșteșugarilor" a deschis o unitate de tîmplărie, iar la Topoloveni cooperativa „Muncitoarea" a deschis o secție de tîmplărie-rotărie.*

Cititorii scriu „Scînteii"

Cine se află în fruntea întrecerii

De curînd, la uzina de autocamioane „Steagul Roșu" din Brașov s-au analizat rezultatele obținute în întrecerea socialistă în cinstea aniversării partidului. Toate secțiile productive ale uzinei — turnătoria de fontă, motor, prese-capotate, șasiu etc. — au obținut rezultate însemnate în producție. Drapelul de secție fruntașă pe uzină l-au cîștigat muncitorii, inginerii și tehnicienii secției prese-capotate. Aici, productivitatea muncii planificată a fost depășită cu 2 la sută, procentul de rebuturi a fost mai mic cu 0,7 la sută față de coeficientul admis, iar planul producției globale a fost realizat în proporție de 102,8 la sută. În secție au fost aplicate un număr mare de măsuri care au contribuit la îmbunătățirea calității produselor.

Întrecerea desfășurată între secții a dus la valorificarea mai bună a rezervelor de producție. În primele patru luni ale anului, productivitatea muncii a crescut pe întreaga uzină cu 0,8 la sută față de 0,5 la sută cît a fost angajamentul luat. Constructorii de autocamioane au obținut peste plan economii în valoare de 421.000 lei, îndeosebi pe baza reducerii consumului de metal.

NICOLAE PROSAN
din postul de corespondenți voluntari ai „Scînteii" de la uzinele „Steagul Roșu"-Brașov

Vede panoul, dar nu vede omul

Cu cîtva timp în urmă am obținut, prin schimb de locuință, un apartament în imobilul din Bd. 6 Martie nr. 16, raionul V. I. Lenin. Apartamentul este bun. Cu un singur lucru însă nu mă pot împăca — cu lipsa de lumină și de aer curat. Tot acest neajuns se datorește unui panou și... încăpățînării unui singur om.

Imobilul, proprietate a Întreprinderii cinematografice a orașului București, are la parter sala de cinematograf „I. C. Frimu". Deși sala dispune de vitrine mari și firme luminoase totuși, pentru reclama filmelor, este instalat și un mare panou la etajul I, pe toată întinderea ferestrelor apartamentului pe care-l ocup. L-am rugat de nenumărate ori pe tov. I. Erceanu, directorul Întreprinderii cinematografice a orașului, să ia măsuri în vederea îndepărtării panoului. El a refuzat categoric să-mi satisfacă cererea.

Am apelat atunci la diferiți factori de răspundere, cerîndu-le sprijinul necesar. Toți mi-au dat dreptate. Măsuri practice însă nu s-au luat.

Dr. AMBROZIE BARBU
București

★

NOTA REDACȚIEI. Cele arătate în scrisoarea de mai sus corespund realității. Secțiunea de arhitectură și sistematizare a Sfatului popular al Capitalei a atras atenția Direcției Întreprinderii cinematografice a orașului București că — în interesul principiilor de aliniere a construcțiilor de locuințe și a respectării condițiilor de igienă — este necesar ca la imobilul din Bd. 6 Martie nr. 16 să fie îndepărtat panoul de reclamă de la etajul I. Și nu numai acest panou. La etajul II al aceleiași clădiri un apartament locuit are ferestrele acoperite cu un grătar de beton armat ce limitează pătrunderea luminii în încăperi și urmează să fie înlăturat. Au dat de asemenea aviz favorabil secțiunea sanitară și serviciul de gospodărie, locuințe și localuri ale Sfatului popular al raionului V. I. Lenin. Și Secțiunea Culturală a Sfatului popular al Capitalei, — forul tutelar al Întreprinderii cinematografice a orașului București — a dat o dispoziție în acest sens. Cîte autorități trebuie oare să mai intervină și ce intenționează să întreprindă sfatul popular pentru a determina o întreprindere subordonată să-i îndeplinească dispoziția?

PE SCURT

BRIGADA Nr. 1

...de la secția lanțuri Rotary a Uzinei de mașini și utilaj petrolier din Tîrgoviște, condusă de Radu Vasile, a reușit, lună de lună, să depășească sarcinile de plan, în medie, cu 20 la sută. Membrii brigăzii, din rîndul cărora s-au evidențiat Petre Neagu, Stan P. Ștefan, Nicolae Despa, Ștefan Negoi, au făcut numai lucru de bună calitate. Printr-o folosire rațională a cuțitelor de strung, ei au realizat pînă acum economii în valoare de aproape 12.000 lei. (de la **Marin Safar**, *strungar).*

ÎN COLABORARE

...cu teatrul de stat, Filarmonica din Arad pregătește cîteva spectacole muzicale, cerute de publicul spectator arădan. Astfel, pentru viitorul apropiat se pregătește opereta „Lăsați-mă să cînt" de Gherase Dendrino. (de la **Aurel Ghender**, *solist vocal).*

LUCRĂTORII GOSPODĂRIEI

...de stat Coțușca, regiunea Suceava și-au luat angajamentul să realizeze producții sporite și un beneficiu de circa 2.000.000 lei. În sectorul zootehnic, brigada condusă de Eroul muncii socialiste Constantin Adochiței, obține zilnic cu peste 3 litri mai mult pe cap de vacă furajată față de plan. La obținerea acestor rezultate au dat o mare contribuție muncitorii Ioan Păduraru, Gh. Jianu, Vasile Melinciuc, Neculai Costin și mulți alții. (de la **Constantin Poenaru**, *organizator de partid).*

A 130-a instalație de foraj 4 L. D.

PLOIEȘTI (coresp. „Scînteii"). — În urmă cu 3 ani, constructorii de utilaj petrolier de la uzinele „1 Mai" din Ploiești, au livrat prima instalație de foraj 4 L.D. De atunci, colectivul de aici a adus numeroase îmbunătățiri constructive instalațiilor. De asemenea greutatea instalației a fost redusă considerabil. Recent, uzina a trimis schelelor petroliere cea de-a 130-a instalație modernă de foraj 4 L.D.

Pe scenele TEATRELOR

de la 20 — 28 mai

SALA PALATULUI R.P.R.: Concert simfonic dat de Filarmonica de Stat „George Enescu", dirijor George Georgescu — duminică 21 (orele 11). Ochiul albastru (prezintă Teatrul Muncitoresc C.F.R.) — simbătă 27, duminică 28 (orele 19,30).

TEATRUL DE OPERĂ ȘI BALET AL R.P.R.: Falstaff — simbătă 20 (orele 19,30). Concert în Fa, La Piață și Tricornul — duminică 21 (orele 11). Boris Godunov — duminică 21 (orele 19,30). Copelia (la SALA C.C.S.) — miercuri 24 (orele 19,30).

TEATRUL DE STAT DE OPERETĂ: Plutașul de pe Bistrița — simbătă 20, vineri 26 (orele 19,30). Don Pasquale — duminică 21 (orele 10,30). Boccacio — duminică 21, miercuri 24 (orele 19,30). Lăsați-mă să cînt — joi 25 (orele 19,30). Vînzătorul de păsări — simbătă 27 (orele 19,30). Lysistrata — duminică 28 (orele 19,30).

TEATRUL „C. NOTTARA" (SALA MAGHERU): Primăvara — simbătă 20, duminică 28 (orele 19,30). Antoniu și Cleopatra — duminică 21, duminică 26 (orele 10), miercuri 24, vineri 26 (orele 19,30). Pygmalion — duminică 21, duminică 28 (orele 15,30). Fiul secolului — duminică 21, simbătă 27 (orele 19,30). Scandaloasa legătură dintre dl. Kettle și d-na Moon — marți 23 (orele 19,30). Cyrano de Bergerac — joi 25 (orele 19,30). SALA STUDIO: Scandaloasa legătură dintre dl. Kettle și d-na Moon — simbătă 20, duminică 28 (orele 20). Musafiri nepoftiți — duminică 21, duminică 28 (orele 10,30), miercuri 24, vineri 26 (orele 20). Văduva isteață — duminică 21, duminică 28 (orele 16). În căutarea extraordinarului — duminică 21, marți 23, joi 25 (orele 20). Cîntă privighetorile (premieră) — simbătă 27 (orele 20).

TEATRUL DE COMEDIE: Burghezul gentilom — simbătă 20 (orele 20). Prietena mea Pix — duminică 21, simbătă 27, duminică 28 (orele 20).

TEATRUL MUNICIPAL (SALA „MATEI MILLO"): Răzvan și Vidra — duminică 21, duminică 28 (orele 10). Sfînta Ioana — duminică 21 (orele 19,30). Regele și cinele — luni 22 (orele 19,30), duminică 28 (orele 15). Hamlet — marți 23 (orele 19,30). Mamouret — miercuri 24, vineri 26 (orele 19,30). Passacaglia — joi 25 (orele 19,30). SALA FILIMON SIRBU: Un strugure în soare — simbătă 20, simbătă 27, duminică 28 (orele 19,30). Trei generații — duminică 21, duminică 28 (orele 10). Take, Ianke și Cadîr — duminică 21, marți 23 (orele 19,30). Moartea unui comis-voiajor — miercuri 24, vineri 26 (orele 19,30). Menajeria de sticlă — joi 25 (orele 19,30), duminică 28 (orele 15).

TEATRUL PENTRU TINERET ȘI COPII (SALA „C. MILLE"): Nila — simbătă 20, simbătă 27 (orele 19,30). Scrisori de dragoste — duminică 21, duminică 28 (orele 11), marți 23 (orele 19,30). Marele fluviu își adună apele — duminică 21, joi 25, duminică 28 (orele 19,30). Prima întîlnire — miercuri 24, vineri 26 (orele 19,30). (SALA LIBERTĂȚEA): Cine a ucis — simbătă 20, simbătă 27 (orele 19,30). Mușchetarii Măgăriei Sale — duminică 21, duminică 28 (orele 11). Cocoșelul neascultător — duminică 21, duminică 28 (orele 15,30). Martienii — duminică 21, duminică 28, (orele 19,30), joi 25 (orele 19).

TEATRUL MUNCITORESC C.F.R.: Vecini de apartament — simbătă 20, vineri 26 (orele 19,30). O lună de confort — duminică 21 (orele 15). Domnul Puntilla și sluga sa Matty — duminică 21 (orele 19,30). Doi tineri din Verona — joi 25 (orele 19,30). Ochiul albastru (la sala Palatului R.P.R.) — simbătă 27, duminică 28 (orele 19,30).

TEATRUL ȚĂNDĂRICĂ (SALA ORFEU): Țăndărică la Moși — simbătă 20, miercuri 24, vineri 26 (orele 16). Mîna cu cinci degete — simbătă 20, duminică 21, simbătă 27, duminică 28 (orele 20,30). Doctorul Aumădoare — duminică 21, duminică 28 (orele 11), marți 23, joi 25 (orele 16). Artiștii pădurii — simbătă 27 (orele 16). (SALA ACADEMIEI): Harap Alb — simbătă 20 (orele 15,30), duminică 21, duminică 28 (orele 11), vineri 26 (orele 16), simbătă 27 (orele 15). Micul prinț — simbătă 20, simbătă 27, duminică 28 (orele 19).

TEATRUL „CONSTANTIN TĂNASE" (SALA SAVOY): Revista 62 — simbătă 20, duminică 21, marți 23, miercuri 24, joi 25, vineri 26, simbătă 27, duminică 28 (orele 20). Conferința experimentală ciclul II — duminică 21, duminică 28 (orele 11). Cu concertul în buzunar — luni 22 (orele 20). (SALA VICTORIEI): Concert Express — simbătă 20, duminică 21, marți 23, miercuri 24, joi 25, vineri 26, simbătă 27, duminică 28 (orele 20).

ANSAMBLUL DE CÎNTECE ȘI DANSURI AL C.C.S.: Balada Patriei — marți 23, duminică 28 (orele 20). Din cîntecele și dansurile popoarelor — joi 25, simbătă 27 (orele 20).

UNELE PROBLEME ÎN LEGĂTURĂ CU PREVENIREA ȘI COMBATEREA BOLILOR LA ANIMALE

În ultimii ani au fost luate numeroase măsuri pentru apărarea sănătății animalelor în scopul creșterii efectivelor și a producției de carne, lapte, lînă. Apărarea sănătății animalelor este cu atît mai necesară cu cît recentele măsuri luate de partid și guvern vor duce la o sporire considerabilă a șeptelului. Aceasta impune o grijă deosebită pentru prevenirea și combaterea bolilor în scopul înlăturării pierderilor care s-ar putea produce. În acest scop, în țara noastră au fost pregătite numeroase cadre de medici și tehnicieni veterinari, s-au construit și amenajat 1.087 dispensare veterinare, 16 laboratoare veterinare de diagnostic, 74 de stațiuni pentru controlul alimentelor și altele.

Succese însemnate au fost obținute în prevenirea și combaterea unor boli care în trecut produceau mari pagube sectorului zootehnic. S-a reușit să se lichideze o serie de boli ca variola ovină, durina etc., iar altele sînt în curs de lichidare. Au fost preparate numeroase vaccinuri noi, mai eficace — printre care vaccinul antiaftos, vaccinul antipestos porcin, vaccinul antipestos aviar, vaccinul anticarbonos unic, vaccinul antirujetic unic și altele. Atunci cînd sînt bine folosite aceste vaccinuri dau rezultate foarte bune.

Experiența din ultimii ani arată că **acolo unde se cresc animale și păsări în condiții bune, unde se face o hrănire pe bază de rații echilibrate și se respectă regulile de igienă, nu apar în general nici bolile.** La G.A.S. Giarmata, regiunea Banat, unde se cresc în bune condiții zeci de mii de păsări, pierderile sînt de cel mult 2—3 la sută. În gospodăriile de stat din regiunea Maramureș și din alte părți au fost lichidate boli molipsitoare, printre care pesta porcină, care în trecut producea mari pagube. Printre principalele metode folosite se numără și organizarea unei bune hrăniri a animalelor, executarea la timp a vaccinărilor, respectarea cu strictețe a regulilor sanitar-veterinare privind dezinfecția, curățenia adăposturilor pentru animale etc.

Realizările de pînă acum arată că există posibilitatea practică de a se reduce la minimum pierderile de animale cauzate de boli. Pentru aceasta se cer însă rezolvate cu operativitate o serie de probleme. Este vorba în primul rînd de **intensificarea acțiunilor pentru prevenirea bolilor molipsitoare și parazitare, depistarea rapidă și lichidarea imediată în caz de apariție a focarelor de boală.** Se știe că este mai ușor și îndeosebi mult mai puțin costisitoare prevenirea unei boli decît combaterea ei. Acest lucru nu l-au avut însă în vedere conducătorii unor unități agricole socialiste și organele sanitar-veterinare din regiunea Galați, unde anul trecut s-au produs pierderi la porci din cauza unor boli care puteau fi stăvilite în bună parte dacă s-ar fi luat măsuri din vreme. La îngrășătoria de la G.A.S. Piscu, porcii aduși din alte părți au fost ținuți în perioada de carantină în condiții necorespunzătoare, în incinta gospodăriei, ceea ce nu a asigurat izolarea animalelor potrivit normelor sanitar-veterinare. Și nici nu e de mirare că la această gospodărie a apărut pesta porcină cînd la îngrășătoria de porci nu se respectă termenul de 60 de zile de carantină și nu se iau măsuri de dezinfecție periodică.

O problemă de mare însemnătate este **mărirea eficacității vaccinărilor la animale în scopul prevenirii bolilor molipsitoare.** Institutul „Pasteur" a pus la punct producția unor vaccinuri cu o bună eficacitate. Un succes îl reprezintă prepararea vaccinului antiaftos, unul din cele mai eficace mijloace pentru prevenirea febrei aftoase. Această boală, care în trecut producea pagube imense, a putut fi stăvilită.

Uneori însă, în ciuda administrării vaccinurilor, diferite boli apar totuși. Care e cauza? Aceleași vaccinuri care dau rezultate bune prin vaccinarea animalelor sănătoase, bine hrănite și îngrijite, nu au eficacitate la animalele cu organismul slăbit, hrănite unilateral și ținute în condiții neigienice. Și e normal. În unele îngrășătorii există porci sub 30 kg. greutate care, din cauză că sînt prost hrăniți, nu capătă imunitatea necesară nici cu cel mai bun vaccin. O altă cauză provine din faptul că într-o serie de gospodării nu se ține evidența animalelor imunizate, acestea se amestecă cu altele la întîmplare.

În noile condiții create prin dezvoltarea creșterii animalelor în fermele mari ale gospodăriilor de stat și ale gospodăriilor colective este necesar să se ia măsuri unitare pentru apărarea sănătății animalelor. Conducătorii unor gospodării de stat din regiunea București cum sînt cei de la G.A.S. Lița nu se preocupă însă de luarea măsurilor necesare în vederea prevenirii bolilor, cum ar fi depistarea și izolarea imediată a animalelor care se îmbolnăvesc, dezinfecția periodică, realizarea planului de vaccinare etc. Ei își aduc aminte de ele abia atunci cînd se ivește un caz de boală.

În ultimii ani, Ministerul Agriculturii și sfaturile populare au mers pe linia construirii a prea multe spitale veterinare mari la care sînt încadrați un număr însemnat de medici și tehnicieni veterinari, în loc ca aceștia să lucreze acolo unde de fapt se află animalele — în cadrul circumscripțiilor veterinare sau în gospodăriile de stat și gospodăriile colective, cu ferme mari de animale. Ce eficacitate economică poate avea, de pildă, spitalul veterinar din Ploiești, dotat cu mai multe pavilioane pentru construcția cărora s-au cheltuit sume mari de bani, dar în care se aduc un număr mic de animale bolnave. Trebuie subliniat că animalele bolnave de boli molipsitoare nici nu trebuie duse la spital, deoarece transportul lor provoacă răspîndirea bolilor. Medicii veterinari au mai curînd nevoie de sprijin din partea organelor locale ca să se poată deplasa rapid la o gospodărie sau alta și să poată preveni și combate operativ orice focar de boală s-ar ivi.

Problema prevenirii și combaterii cu eficacitate a bolilor la animale necesită îmbunătățirea pregătirii cadrelor de medici veterinari. La facultatea de medicină veterinară din București, cu toate progresele făcute în ultimii ani pentru legarea mai strînsă a învățămîntului de viață, nu se tratează suficient îndeosebi probleme ale creșterii animalelor în fermele mari ale unităților agricole socialiste. În schimb se tratează în mult mai multe ore de curs și laborator probleme de mai mică însemnătate economică, cum ar fi combaterea unor boli cu frecvență redusă, unele din ele provocate de cauze accidentale.

În domeniul medicinii veterinare lucrează mulți oameni de știință cu o bogată experiență, care au lucrări apreciate atît în țară cît și peste hotare. Dar în afara cărților și tratatelor scrise la un înalt nivel se simte nevoia unor cărți și broșuri care să se adreseze lucrătorilor din sectorul zootehnic, care să trateze felul cum pot fi prevenite și combătute principalele boli molipsitoare. Astfel de lucrări pot fi numărate pe degete.

Este necesar ca Direcția sanitar-veterinară din Ministerul Agriculturii să ia măsuri pentru a orienta activitatea cadrelor sanitar-veterinare în primul rînd spre prevenirea bolilor molipsitoare, popularizarea largă a măsurilor de care depinde preîntîmpinarea unor astfel de boli. Trebuie arătat fiecărui îngrijitor de animale că de el depinde mult prevenirea unor boli prin respectarea regulilor de igienă, depistarea și anunțarea fiecărui caz de boală imediat după apariție, creșterea animalelor cît mai mult timp în aer liber și soare, alimentația cu rații de hrană echilibrate etc.

De asemenea, este necesară întărirea colaborării între medicii umani și cei veterinari în prevenirea unor boli ca tuberculoza și bruceloza, în efectuarea unor acțiuni de deratizare etc. Un rol important în apărarea sănătății animalelor îl au sfaturile populare și conducătorii unităților agricole socialiste care trebuie să analizeze periodic, împreună cu organele tehnice, situația din sectorul sanitar-veterinar, să ia măsuri eficace pentru respectarea cu strictețe a regulilor sanitar-veterinare.

Menținerea sănătății animalelor este unul din mijloacele importante pentru sporirea producției de carne, lapte și alte produse.

Ing. C. BORDEIANU

Cinema Televiziune Radio

CENUȘĂREASA: Patria (10.30; 12,45; 15; 17,15; 19,30; 21,30). SETEA: Gh. Doja (9,30; 12; 14,45; 17,15; 20), Al. Sahia — Cinemascop (9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,45; 21,15; 20 — grădină). CIELITO LINDO: 1 Mai (9,15; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15; 22), Înfrățirea între popoare (10,30; 15; 17; 19; 21), 23 August (10; 12; 15; 17; 19; 21), Libertății (10; 12; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30; 19,30 — grădină), Donca Simo (20,10 — grădină). KER OGLI: Elena Pavel (9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21). PRINCIPIUL SUPREM: I. C. Frimu (9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21), V. Roaită (10; 12,15; 15,30; 18; 20,30), Volga (15,30; 18; 20,30). ȘEFUL DE GARĂ: Magheru (10; 12; 14; 16,15; 18,30; 21). FOTOGRAFIA PIERDUTĂ: Floreasca (19). DRUMUL SPRE ÎNALTA SOCIETATE: V. Alecsandri (9,30; 11,45; 14; 16,30; 19; 21,15). EROII VII: Lumina (10—14 în continuare: 14; 18,15; 20,30), Grivița (15; 17; 19; 21), 30 Decembrie (16; 18,15; 20,15). PORȚILE DES LILAS: Central (9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21). FLOAREA ZĂPEZII: Victoria (10,15; 12,15; 15; 17; 19; 21). DRAGOSTEA TE AȘTEAPTĂ: Maxim Gorki (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30), 8 Martie (15; 17; 19; 20,30 — grădină), Moșilor (16; 18,15; 20,30). PRINTESA CU STEAUA DE AUR — ÎNTR-UN SAT DE PE ARGEȘ: Timpuri Noi (10—21 în continuare). PROGRAM SPECIAL PENTRU COPII: 13 Septembrie (10—15). ÎN UMBRA LEGII: 13 Septembrie (16; 18,15, 20,30). HANUL DIN SPESSART: Tineretului (10; 12,30; 16; 18,30; 21). ÎNTÎLNIRE ÎN ÎNTUNERIC: Al. Popov (10—21 în continuare), Munca (16; 18,15; 20,30). Olga Bancic (15,30; 18; 20,30). AVEAU 19 ANI: Cultural (16; 18,15; 20,30). DOUĂ ETAJE DE FERICIRE: C-tin David (15 30; 18; 20,30). DARCLEE: Unirea (16; 18,15; 20,30). VOLGA-VOLGA: Flacăra (15,30; 18; 20,30). STRADA PRERIILOR: Republica (9; 11; 13; 15; 17; 19; 21), București (9; 11; 13; 15; 17; 19; 21; 20 — grădină). Arta (11; 15; 17; 19; 21). PRIMUL AN: T. Vladimirescu (15; 17; 19; 21), G. Coșbuc (15; 17; 19; 21). STRADA SEILER NR. 8: Miorița (10; 12; 14; 16,30; 18,45; 21), Aurel Vlaicu (15; 17; 19; 21). ÎN PRAGUL FURTUNII: Popular (16; 18,15; 20,30). TOATĂ LUMEA RIDE, CÎNTĂ ȘI DANSEAZĂ: Donca Simo (16; 18; 20). INSULA FĂRĂ NUME: M. Eminescu (16; 18,15; 20,30), 16 Februarie (16; 18,15; 20,30). ARTICOLUL 420: Ilie Pintilie (15; 18,30). COCOȘATUL: N. Bălcescu (10; 12; 14,30; 16,45; 19,15; 21,30). MOULIN ROUGE: B. Delavrancea (16; 18; 20). CU ORICE PREȚ: 8 Mai (15; 17; 19; 21). URMAȘII: G. Bacovia (16; 18; 20). ACOPERIȘUL: Drumul Serii (16; 18; 20).

TELEVIZIUNE: orele 19,00 — Informațiile după-amiezii. 19,05 — Program de dansuri populare românești. 19,20 — Emisiunea „În fața hărții". 19,30 — Filmul sovietic „Volga-Volga". 21,10 — Jurnalul televiziunii. 21,30 — Program de cîntece și dansuri din America Latină. În încheiere: ultimele știri.

RADIO ● *Melodii populare românești interpretate la diferite instrumente* — ora 9,30 — ● *Concert ghitaristic* — ora 9,50 — *I* ● *Fragmente din opera „Viață scurtă" de Manuel De Falla*, ora 11,03 — *I* ● *Album sportiv*, ora 12,20 — *I* ● *Formații artistice de amatori participante la cel de-al VI-lea concurs pe țară*, ora 12,30 — *I* ● *Răsfoind albumul operetelor*, ora 14 — *I* ● *Din folclorul popoarelor*, ora 15 — *II* ● *Concertul Brandenburgic Nr. 5 în Re Major de Bach*, ora 15,10 — *I* ● *Muzică din opereta „Moscova-Cerioșuški" de Șostakovici*, ora 15,30 — *II* ● *Actualitatea literară în revistele și ziarele noastre*, ora 15,45 — *I* ● *Piese interpretate la chitară*, ora 16,15 — *II* ● *Variațiuni simfonice de Theodor Grigoriu pe un cîntec de Anton Pann*, ora 17 — *II* ● *Carnet de reporter*, ora 17,30 — *II* ● — *Știința în slujba păcii*, ora 17,45 — *I* ● *Muzică populară din țări socialiste*, ora 18 — *I* ● *„Mulțumim din inimă partidului"*, program de cîntece pionierești, ora 18,25 — *II* ● *Transmisie din studioul de concerte, a concertului simfonic popular dat de orchestra de studio a Radioteleviziunii*, ora 19,05 — *I* ● *Pe teme internaționale*, ora 19,30 — *II* ● *„Estrada artistului amator", program de muzică ușoară*, ora 19,40 — *II* ● *Album artistic*, ora 21,15 — *I* ● *Moment poetic: Johannes Becher*, ora 21,30 — *II* ● *Muzică ușoară și populară din Cuba*, ora 21,35 — *II* ● *Concertul nr. 4 în Re Major pentru vioară și orchestră de Mozart*, ora 22,30 — *II* ● *Partea a 2-a din ultimul recital al pianistului Dinu Lipatti susținut la Besançon, în ziua de 16 septembrie 1950, 13 valsuri de Chopin*, ora 23,15 — *I*.

Cum va fi vremea?

Timpul probabil pentru zilele de 21, 22 și 23 mai: vremea se menține schimbătoare, cu înnorări temporare. Local vor cădea ploi de scurtă durată. Vînt potrivit predominînd din nord-vest. Temperatura ușor variabilă. Minimele vor fi cuprinse între 8 și 13 grade, iar maximele între 14 și 24 grade.

REÎNTÎLNIRE

TEOFIL BUȘECAN

Parcă m-aș fi întors acasă... Bucuria revederii îmi grăbea bătăile inimii. Și pietrele de pe uliță îmi erau cunoscute. Și gardurile, și casele... E adevărat, casa aceea veche de lîngă fîntînă nu mai era. În locul ei răsărise alta, nouă. E firesc — mă gîndeam — era prea șubredă și anii, probabil, au șubrezit-o și mai mult. La capătul uliței zăresc brazii. Da, sînt aceiași. Mă întîmpină familiar. Poarta e deschisă. Nimeni, nimeni nu-i în curte. În stînga, sediul, în dreapta, grajdul vechi. Da, grajdul. Mă opresc o clipă. Văd parcă pe zidul bătut de ploi o pată, o pată de sînge, pe care anii n-au putut-o șterge. Pornesc mai departe. Liniște, nu întîlnesc pe nimeni. În sinea mea nu mă miram. Colectiviștii sînt desigur la muncă. După-amiaza de primăvară e caldă, stăruie în aer mirosul proaspăt al pămîntului, mireasma prunilor înfloriți. Totuși, aș fi dorit să fiu întîmpinat de cineva... Aud în sfîrșit pași. Un tînăr în salopetă apare de după sediu, mă salută în treacăt și-și vede de drum. Abia apoi zăresc un camion. Tînărul ridică capota motorului. E șofer. Cine-o fi? E din sat sau nu? Nu-mi aduc aminte de el...

Deodată aud murmur de glasuri. Apoi lovituri de ciocan, de tîrnăcoape. Îuțesc pașii. În fața mea, dintre pomi, se ridică o clădire nouă, lungă. Un grajd nou, de zece ori mai mare decît grajdul vechi. În jurul grajdului, forfotă de oameni. Le dau bineți. Simt privirile lor îndreptate spre mine. Cercetez pe rînd fețele mirate. Simt deodată căldura bucuriei pe care-o așteptam. Îi recunosc. Dar le-am uitat parcă numele. Dintr-odată apoi se produce identificarea: Endeș Gavrilă, Astaliș Alexandru, Cosma Vasile, Cristea Tomșa...

Simt pe rînd, în palmă, palmele lor aspre. Le aud cuvintele. Nu, nu m-au uitat!

— N-ai îmbătrînit, tovarășe... mi se spune.

Au trecut mai bine de cinci ani, aproape șase, de cînd am plecat la Sălișca, raionul Dej. Pe atunci se înființa gospodăria colectivă. Mă uit la oameni. E ceva nou, minunat în privirea lor. Sînt ei și totuși nu sînt. Deși mînjiți cu var, îmbrăcați în haine de lucru, par mai tineri, mai senini. N-am putut să nu le răspund:

— Nici voi n-ați îmbătrînit, dimpotrivă... Nu era un compliment ci o realitate incontestabilă. Iată-l lîngă mine pe Astaliș Alexandru, secretarul organizației de bază.

— Tot secretar?

— Tot. M-au reales oamenii, îmi răspunde zîmbind.

Nu mă mir că l-au reales. Îl țin bine minte. Era întotdeauna prezent la acțiunile obștești. De dimineață pînă tîrziu seara era printre oameni. Nu de puține ori, pînă după miezul nopții, lucra la rapoarte, pentru raion. Și avea omul nouă copii, pămînt puțin, dar avea încredere în viitorul gospodăriei colective care se înființase...

Și iată-l... Cutele adînci de pe față s-au mai netezit. Pe buze s-a statornicit un zîmbet nou, plin de încredere.

— Îți aduci aminte, tovarășe, de darea noastră de seamă?

Eram vreo zece inși: comitetul de inițiativă, secretarul organizației de bază, activiști de partid. Tov. Astaliș insistă să se treacă în darea de seamă și cîteva rînduri despre viața grea a sălișcenilor, de dinainte de eliberare. Să se treacă și drama fratelui său, a lui Gheorghe. Și, la lumina lămpii, am trecut și acele cîteva rînduri, pentru ca noii colectiviști să nu uite...

Prin 1938—39, stăpînul a tras cu pușca în fața argatului Astaliș Gheorghe. Pe zidul grajdului din fața casei a rămas o pată de sînge... Argatului, drept consolare, i s-a dat o purcică. Ce-ar fi putut face? Stăpînul era avocat, șeful administrației financiare din Dej, proprietarul a zeci și zeci de hectare de pămînt, de livezi, de vii... Argatul avea copii, nevastă... A trebuit chiar să-i mulțumească „binefăcătorului", altminteri rămînea fără lucru, fără casă. N-a putut protesta argatul nici atunci cînd stăpînul i-a luat înapoi scroafa, după ce fătase cinci purcei. Prețul pentru viața fetiței i se păruse prea mare...

Cînd s-au citit rîndurile despre această întîmplare, femeile au plîns, bărbații se stăpîneau cu greu. Douăzeci și cinci de familii au hotărît să se răzbune pe trecut. S-a răzbunat și argatul Astaliș Gheorghe, și fratele său comunistul Alexandru, tată a nouă copii, și alții, și alții...

Iată-l în stînga pe un alt fost argat. Pe Endeș Gavrilă. Săptămîni și luni am încercat să-l lecuim de o boală grea. Anii petrecuți ca slugă i-au schilodit sufletul. Nu avea nici o dorință, nici o bucurie. Cînd îi vorbeam de o viață omenească, demnă, cuvintele ricoșau parcă, fără să lase urme.

— În mare beznă am trăit, zău...

Rîdea, rîdea din inimă. Un rîs sănătos, un rîs eliberator. Și omul părea tînăr, un altul, un om ce te privește în ochi, drept, nu pe furiș, cu teamă.

— Și ce mai face Luluța? — îi întreb.

— Și-au făcut casă nouă...

— Și cîinele?

— N-ai uitat de el?

N-am uitat. Cîinele acela, ca un vițel, era spaima argaților. Nu de puține ori s-a năpustit asupra lor, sfîrtecîndu-i. Era dresat de stăpîn să-i păzească averea. Iar după ce stăpînului din Sălișca i s-a pierdut urma, gonit de oamenii din sat, s-a găsit Luluța, slujnica, să poarte de grijă cîinelui. E cîinele „domnișorului" — obișnuia să spună nu fără oarecare mîndrie. Și avea Luluța un bărbat bolnav de stomac, numai piele și oase, și avea și copii, dar nu renunța la mîndria de a purta de grijă cîinelui.

— L-am trimis pe bărbat la tratament, s-a însănătoșit. Lucrează în gospodărie. Și-au ridicat casă. Rîde și ea de mintea-i proastă de demult...

Țin minte. Era greu cu oamenii. Mulți nu știau să scrie, să citească.

— Astăzi aproape tot satul e în gospodărie — îmi spune cu mîndrie tovarășul Astaliș.

— Și?

— E bine. Va fi și mai bine...

Sosește și președintele gospodăriei, tovarășul Borzași Ioan. Să aibă 24—25 de ani. De curînd a fost primit în rîndurile membrilor de partid. (Secretarul organizației de bază mi-a spus mai tîrziu: „L-am ales că a rămas orfan de mic, a făcut apoi armata în anii noștri, e cu perspectivă, are nivel politic și iubește oamenii. L-om trimite și la școală...").

— Vezi grajdul nostru. L-am făcut noi, cu mîinile noastre. E frumos dar nu ne-a costat scump.

— Avem 38 de vite, iar pentru muncă 10 boi, 17 cai...

— 156 de oi și 110 mieluțe...

— La inaugurare nu aveam aproape nimic.

— Avem și un autocamion, al nostru...

— Ai uitat de cei 42 de porci?

— Am semănat 10 ha. cu porumb dublu hibrid pentru siloz...

— Avem 12 hectare livezi pe rod. Am plantat anul trecut 5 hectare, în anul ăsta încă 11.

— În sat s-au construit 10 case noi.

— Se ridică și școala cea nouă...

— Am împărțit venituri în valoare de 30 de lei pe zi-muncă...

— Oamenii lucrează cu drag în gospodărie...

În jurul meu colectiviștii din Sălișca, pe rînd, contribuiau la încropirea unui adevărat raport de activitate. Fiecare ținea să adauge cifre, fapte, să sublinieze că **avem, am făcut,** că e al **nostru.** Odată cu căderea serii au sosit și cei de la grădina de legume; după scurt timp, și cei din brigada de cîmp.

— Știi, ne-am obișnuit în colectiv. Chiar și în zilele de sărbători ne adunăm aici, la sediu, mai schimbăm o vorbă, două... Avem de gînd să mărim ferma de vite. Mai lăudăm pe cîte unul pentru o treabă bine făcută și ne înfierbîntăm cînd aducem vorba despre viitorul gospodăriei...

— Apoi mai vorbim și despre ce se petrece în lume. Iată, de pildă, cu zborul omului în Cosmos... Mare faptă!...

S-a întunecat. Totuși, colectiviștii nu se îndură să plece spre case. Oamenii care nu știau carte, oamenii care erau slugi, oamenii care răbdau de foame, astăzi discută cu aprindere despre zborul în Cosmos al maiorului sovietic Iuri Gagarin. Cîțiva au amintit și despre unele poezii ce s-au publicat în „Făclia" în legătură cu zborul...

Acolo, în cercul colectiviștilor români și maghiari din Sălișca, tîrziu seara, am simțit pe umăr o mînă grea: era mîna secretarului organizației de bază, a lui Astaliș. Se bucura. Vroia să-mi împărtășească bucuria. La rîndul meu, l-am cuprins de după umăr.

GH. VINȚILA „În tărnăcoriș"

A. MIHAILOPOL „Palatul de sare"

(De la Expoziția de fotografii artistice organizată în cinstea celei de-a 40-a aniversări de la crearea P.C.R.).

O nouă secție a muzeului de istorie din Galați

GALAȚI (coresp. „Scînteii"). — Zilele acestea în orașul Galați s-a deschis, pe lîngă muzeul regional de istorie, secția de istorie a mișcării muncitorești și a construcției socialismului. Aici sînt expuse diferite documente, fotografii, fotocopii, diagrame, machete etc. care înfățișează aspecte din lupta partidului nostru de-a lungul celor patru decenii de la înființarea sa, materiale cu privire la momente din lupta oamenilor muncii de pe cuprinsul regiunii sub conducerea comuniștilor. De asemenea, sînt prezentate numeroase imagini ale realizărilor obținute de oamenii muncii, sub conducerea partidului în opera de construire a socialismului în patria noastră.

Balada oilor care și-au pierdut ciobanii

E o baladă tristă, mai bine zis un cîntec: cîntecul oilor care și-au pierdut ciobanii...

...Nu, nu, ăsta-i altul! Îl știm și pe cel vechi: cîntecul ciobanului care și-a pierdut oile. Nu vă temeți. Nu le-am încurcat. Pur și simplu e vorba de un alt cîntec. Să vă povestim, ca să spunem așa, libretul, subiectul după care a fost compus (nu-se mai știe de cine) acest cîntec, la modă astăzi prin părțile Sibiului.

Au fost odată niște oi. Stăteau pe la stînă, la Păltiniș, la Ocna Sibiului, la Rășinari și prin alte coclauri de munte. Cîntecul este în această primă parte a sa un cîntec vesel, optimist, plin de speranțe și de așteptări. Mai ales de așteptări. Și nu de orice fel de așteptări. Fluierul învîrte melodia în așa fel, încît ascultătorul înțelege limpede că oile își așteaptă... ciobanii.

Fiindcă e un cîntec din secolul XX, din anii noștri, un cîntec modern, trebuie spus că prin ciobani se înțeleg în cîntec deîtamai veterinari și zootehniști. Căci oilor noastre nu le mai ajung ciobanii de pe vremuri, cu tot fluierul lor, cu toată sarica unsă cu zer. S-au învățat cu crescătorii în stare nu numai să le ducă la păscut, ci să le îngrijească, să le amelioreze rasa și să le apere de boli. Ce să facem? Așa le-am învățat, așa le avem.

Oile își așteaptă deci veterinarii. Cîntecul este vesel: ele știu precis că veterinarii și zootehniștii o să vină la stînă. Nu se poate altfel: o să-i repartizeze comisia de stat. Ele mai știu că o să vină tobă de carte. Fiindcă, patru ani pe banii statului n-au avut altă grijă decît să învețe. Veselia oilor este deci, firească.

Acum urmează partea a doua a cîntecului. Parcă nu mai e așa veselă. Nu-i vorbă, nici tristă nu-i, dar răsună în ea ceva osteneală. În loc de vrincean, de muntean și ungurean, ca-n „Miorița", balada oilor noastre pomenește de alți eroi: inginerii zootehniști Ovidiu Căpățînă, Paraschiva Albu, Vasile Anghel, Emil Turbatu și de tehnicienii veterinari Octavian Fulcuș, Sorin Birt, Elena Călin și Iosif Dragomir. Ei au venit, au văzut, dar nu s-au arătat prea bucuroși și — ca să vorbim în limbaj de stînă — n-au făcut... prea mare brînză. Oile sînt dezamăgite. Dar cîte o notă mai veselă, strecurată ici pe colo prin cîntec, arată că speranța n-a zburat încă cu totul din inimile răbdătoare ale oilor.

Partea a treia însă, e jalnică de tot. Oamenii slabi de inimă nici nu pot s-o asculte. Plînge fluierul de-ți vine să-ți iei lumea în cap. Oile au nevoie de injecții, de tot felul de îngrijiri și nu au. Mai mult nu știu.

Dar unde sînt cei care vreme de patru ani au învățat creșterea animalelor? Unde sînt eroii care în partea a doua a cîntecului se află la stînă?

Trebuie să vă spunem deschis, nici unul din ei n-a uitat cu totul gustul urdei. Așa ceva nu se poate uita. Ca să-și aducă aminte din cînd în cînd de stînă și de animalele pentru îngrijirea cărora au învățat carte eroii cîntecului nu s-au dus chiar prea departe; s-au tras pînă în tîrg la Sibiu, într-o căsărie mare, mai pe romînește într-o fabrică de produse lactate. Fabrica se cheamă „Sibiana", iar zootehniștii și veterinarii noștri se cheamă astăzi... merceologi, planificatori, colectori, laboranți, coordonatori.

FOILETON

I-am vizitat, să le transmitem mesajul trist al oilor. A fost imposibil să vorbim cu ei. Erau ocupați. Foarte ocupați: cu tot ce nu are legătură cu stîna; cu tot ce n-are legătură cu meseria lor. Inginerul zootehnist Ovidiu Căpățînă conduce procesul tehnic al fabricii; inginerul zootehnist Paraschiva Albu coordonează unitățile de grăsime; inginerul zootehnist Vasile Anghel se ocupă cu colectările, iar inginerul Emil Turbatu este șeful unei secții. Tehnicienii veterinari Fulcuș Octavian, Sorin Birt, Elena Călin și Iosif Dragomir sînt primul merceolog, al doilea planificator, al treilea laborant, iar al patrulea colector-șef. Cîntecul, vorba aceea, nu rimează, dar... nici nu se potrivește.

Se spune că pentru liniștirea conștiinței, și răspunzînd apelului disperat al oilor din raionul Sibiu, care duc mare lipsă de ingineri zootehniști și veterinari, eroii noștri elaborează un plan de strămutarea tuturor stînelor din raion. Vor să le aducă în Sibiu, să le aibă aproape. Cele din Rășinari să fie aduse în grădina din fața teatrului. Stîna din Ocna Sibiului poate funcționa foarte bine în parcul Arinilor. Iar sub zidurile vechiului burg se găsesc cîteva fîșii de iarbă pentru a căror valorificare ar trebui aduse de urgență toate oile din Păltiniș.

Așteptînd să li se împlinească visul, cei opt zootehniști și veterinari fabrică unt și țin evidența smîntînei. Din cînd în cînd sînt văzuți intrînd seara în cîte-un restaurant probabil să comande vreo porție de urdă dulce. Lucru foarte firesc. Dar ei nu intră să bea. E o chestie psihologică. Chemarea stînei! Aleg numai restaurante cu nume ca „Păltiniș" și „Carpați" și se duc numai în serile în care știu că flăutistul o să picure cîntecul ciobanului care și-a pierdut oile. Celălalt cîntec, cîntecul oii care și-a pierdut ciobanii, mai bine zis nu-l aud. Nu se găsește în regiune nimeni care să-i facă să-l audă?

P. DINESCU

Ciclu de conferințe muzicale

Colectivul de conducere al bibliotecii și discotecii muzicale din cadrul Casei prieteniei romîno-sovietice din Capitală a organizat pentru oamenii muncii bucureșteni un ciclu de conferințe muzicale despre creația compozitorilor clasici ruși. Zilele trecute, Mircea Buciu, artist emerit, solist al Teatrului de Operă și Balet al R. P. Romîne, a ținut prima conferință: „M. I. Glinka — părintele muzicii ruse". În continuare, cei peste 500 de participanți au audiat exemplificări din ariile și romanțele marelui muzician rus și au vizionat filmul „Compozitorul Glinka".

Următoarea conferință va avea ca temă creația muzicală a lui A. Dargomîjski.

Expoziții de gravură

În 16 localități din țară, printre care Timișoara, Craiova, Constanța, s-au organizat de către Ministerul Învățămîntului și Culturii, în colaborare cu Uniunea Artiștilor Plastici, expoziții volante de gravură cu tema: lupta și realizările poporului nostru sub conducerea partidului. Fiecare expoziție cuprinde 41 de gravuri. Deschise acum la cluburi muncitorești, muzee și case de cultură, expozițiile vor fi trimise apoi în alte localități din țară.

CARNET CULTURAL

TURNEUL TEATRULUI DE OPERETĂ ÎN R. P. POLONĂ

Teatrul de Stat de Operetă din București va întreprinde, la începutul lunii viitoare, un turneu în R. P. Polonă. Deplasînd un colectiv de 200 artiști, opereta bucureșteană va prezenta, la Varșovia și Gdansk, spectacole cu lucrările romînești: „Lysystrata", „Lăsați-mă să cînt" și „Plutașul de pe Bistrița", precum și cu operetele „Boccacio" și „Vînzătorul de păsări". În drum spre Polonia, artiștii romîni se vor opri trei zile la Budapesta unde vor prezenta două spectacole cu opereta „Lysystrata".

LECTORATUL DE ȘTIINȚELE NATURII

La muzeul Antipa din București funcționează de cîțiva ani de zile un lectorat, organizat în colaborare cu filiala S.R.S.C. București, în cadrul căruia muncitori, elevi, studenți, audiază conferințe pe diferite teme din domeniul științelor naturii. În ciclurile de conferințe ținute pînă acum, care au fost însoțite de proiecții și vizite în sălile de expoziție ale muzeului, au fost expuse, printre altele, cunoștințe științifice despre darwinism, apariția vieții pe pămînt, originea și evoluția omului, formarea și evoluția materiei vii etc. Expunerea „Realizările muzeului Antipa în anii regimului de democrație populară", prezentată recent în cadrul lectoratului, a deschis cel de-al 8-lea ciclu de conferințe. Următoarele conferințe vor prezenta viața în adîncurile oceanelor, păsările din munții noștri etc., vor trata unele teme de importanță practică pentru economie, pentru ocrotirea naturii.

SPECTACOLELE SECȚIEI DE TURNEE A TEATRULUI MUNCITORESC C.F.R

După spectacolele prezentate în diferite centre din Moldova, un colectiv de actori din secția de turnee a Teatrului Muncitoresc C.F.R. se află acum în deplasare în regiunile Oltenia și Banat. Recent, artiștii teatrului au susținut spectacole la Herculane, Turnu Severin, Reșița, cu piesa „George Dandin" de Molière. Un alt colectiv prezintă spectacole în localități din apropierea Bucureștiului — la Periș, Bolintinu din Vale, Buftea — cu piesa „Să nu te superi" de Valentin Zub. Pentru viitoarele deplasări, secția de turnee pregătește comedia „Crîngul de călini" de Al. Korneiciuk.

Se apropie examenele! Studentele Aurelia Nichifor, Victoria Ștefănescu și Letiția Barbat din anul II, de la Facultatea de chimie se pregătesc cu sîrguință la căminul din grupul social-studențesc al Universității „C. I. Parhon" din București.

„Fata cu garoafe"

Spectatorii aplaudă cu emoție. „Fata cu garoafe", cea dintîi creație de operă romînească inspirată din lupta partidului pentru libertatea și bunăstarea poporului nostru, prima operă despre comuniști, a cucerit aprecierea publicului chiar din seara premierei. Este firesc. De o certă valoare, „Fata cu garoafe" răspunde dorinței iubitorilor de muzică de a recunoaște pe scena teatrului de operă, în afara eroilor clasici și a figurilor istorice, chipul oamenilor de astăzi și, în primul rînd, al celor mai înaintați dintre ei, comuniștii. Compozitorul Gheorghe Dumitrescu și libretistul Nicolae Tăutu au făcut pe acest drum plin de perspective un prim și reușit pas. Fără îndoială că istoria muzicii romînești va consemna apariția acestei lucrări care demonstrează convingător posibilitatea creării unor noi și tot mai valoroase opere ancorate în bogata, inepuizabila tematică contemporană.

Rodnic domeniu de inspirație și-au ales creatorii „Fetei cu garoafe"! Lupta eroică a maselor conduse de partid, în zilele premergătoare lui 23 August 1944, zvircolirile furioase ale fiarei fasciste încolțite de mînia populară, entuziasmul poporului ale cărui vise încep să se înfăptuiască, jertfele dureroase — cu atît mai dureroase cu cît sînt ultimele înaintea marii libertăți... Toate acestea constituie admirabile surse pentru o creație de operă — gen care după cum se știe, necesită îndeobște conflicte puternice, un anumit patos al reflectării vieții.

Cu atît mai mare este meritul autorilor, care, abordînd cu curaj tema lor contemporană, au izbutit să găsească, totodată, mijlocul de a o înfățișa pe căile specifice teatrului muzical, deosebite de cele ale teatrului dramatic; ei au reușit să redea, cu mijloacele genului, puterea emotivă, veridicul faptului istoric, atît de viu în memorie și atît de aproape de inima spectatorului. Ei au evitat retorica, falsul patetism, preferînd calea unei povestiri muzicale lapidare (întregul spectacol durează două ore), care urmărește diferite planuri și ambianțe, abordînd direct momentul dramatic și trecînd apoi cu înfrigurare la un altul, la fel de concentrat. Opera a devenit astfel o vastă frescă muzicală, în care destinele umane sînt analizate mai puțin minuțios, pentru a face loc evenimentelor istorice propriu-zise. Uneori (de pildă, în prolog sau la începutul actului al 4-lea) ne sînt înfățișate tablouri în care firul dramatic al acțiunii este lăsat la o parte, vorbindu-se direct despre momentul istoric respectiv, ca într-un oratoriu. Gheorghe Dumitrescu a mai folosit într-o măsură această cale (care-și trage obîrșia din „dramele muzicale populare" ale lui Mussorgski) și în celelalte opere ale sale: „Ion Vodă cel Cumplit" și „Răscoala". De data aceasta însă, căile de exprimare sînt mai simple și mai directe. Un viguros și inspirat cîntec revoluționar, adevărat leit-motiv muzical al operei, străbate lucrarea începînd de la primele acorduri, redînd convingător forța clasei muncitoare condusă de partid. Uneori, cîntecul devine fundalul acțiunii eroilor, permițînd suprapunerea celor două planuri — istoric general și individual. Corul-personaj mai prilejuiește compozitorului pagini interesante în dramatica înfruntare din tabloul „închisorii", precum și în finalul în care răzbat intonații de marș eroic. Între momentele solistice se impun cele în care sînt redate frămîntările, lupta și visurile comuniștilor (aria lui Pandele în tipografie, scena lui Ștefan în închisoare, după tortură, povestirea lui Lazăr). Vigoarea bărbătească a acestor pagini, emoția pe care ascultarea lor o produce publicului fac ca mesajul partinic, puternicul caracter patriotic al operei să fie puse cu tărie în lumină.

Pe scena Teatrului de Operă și Balet al R. P. Romîne

Libretul a prilejuit multe din paginile reușite ale operei, cuprinzînd momente de un sobru dramatism, dialoguri incisive, remarcabile prin puterea lor de sinteză, ca în tablourile „strada", „restaurantul" ș.a.

Se pot reproșa, desigur, operei „Fata cu garoafe", unele scăderi ale muzicii și libretului datorate în bună măsură faptului că autorii ei s-au aflat pe un drum încă nebătătorit; există, cîteodată, un oarecare schematism al situațiilor, care se reflectă mai des în scenele lirice. S-ar fi simțit pe alocuri nevoia unor momente melodice mai vibrante. Ar fi trebuit poate să se contureze mai bine personajul „mamei" sau al organizatorului de partid Lazăr, îmbogățind trăsăturile lor umane. Dincolo de asemenea remarci însă, se impune faptul că libretul și muzica fac un puternic corp comun, căruia i se integrează interpretarea de înaltă valoare a colectivului Teatrului de Operă și Balet al R. P. Romîne.

Ar fi greu de altfel de deosebit în acest spectacol procesul creator de cel interpretativ. Colaborarea a fost atît de strînsă, au fost atît de frecvente contribuțiile reciproce, încît spectacolul Teatrului de Operă și Balet poate fi cu drept cuvînt socotit un exemplu de participare creatoare a tuturor factorilor. Interpretarea a pus în lumină nu numai valoarea profesională a colectivului, ci și entuziasmul, dorința de a sublinia cît mai puternic ideile nobile ale lucrării.

Direcției muzicale (Mihai Brediceanu) și scenice (Jean Rînzescu) le revine un merit însemnat pentru realizarea tensiunii emoționale care caracterizează întregul spectacol. Lasă o vie impresie realismul spectacolului, relevarea conținutului de idei, a mesajului operei. Grija pentru amănuntul evocator s-a făcut remarcată în fiecare tablou. Orchestra, în care predomină culorile aspre, realizate de alămuri și percuție, a sunat omogen și discret. Impresionează, de asemenea, sonoritatea armonioasă a corurilor (maestru de cor — Gh. Kulibin), vigoarea interioară a interpretării.

Regia a rezolvat cu succes dificila problemă a îmbinării patosului, generat de muzică, cu firescul comportării personajelor. Colaborarea cu scenograful Ion Ipser a dat acțiunii scenice o plastică remarcabilă deopotrivă prin autenticul și expresivitatea ei dramatică.

Redarea semnificației și reliefarea profilului moral al fiecărui personaj în parte au stat în centrul preocupării soliștilor. În cele două distribuții care au evoluat pînă acum, interpreții au găsit uneori căi de exprimare diferite, care s-au întîlnit însă într-o concepție comună asupra eroilor lor. Teodora Lucaciu a creat o „fată cu garoafe" emoționantă prin trăirea scenică, prin frazarea muzicală pură și nobilă, prin simplitatea mijloacelor. Cuplul ei, Valentin Teodorian, care ne-a redat un Ștefan liric, sensibil, avîntat, a fost armonios, relevînd bogata poezie interioară a ambilor interpreți. În cea de-a doua distribuție, Maria Crișan și-a creat personajul în linii mai drepte, subliniindu-i în special dirzenia, tăria sufletească. Și în acest caz cuplul cu Octavian Naghiu s-a dovedit bine ales, căci tînărul tenor a urmat, de asemenea, calea unei interpretări muzicale robuste, energice — umbrită însă pe alocuri de unele distonări.

În rolul mamei lui Ștefan, Zenaida Pally a desfășurat impresionantele resurse dramatice ale glasului ei, punînd în lumină îndeosebi vitalitatea și înverșunarea bătrînei luptătoare. Același rol a fost rezolvat de Mihaela Botez Ionescu, cu mijloace simple, care au luminat în primul rînd profunda lui umanitate. În mod diferit — deși la fel de interesant — și-au compus, de asemenea, rolurile cei doi interpreți ai organizatorului de partid: Ladislau Konya a relevat noblețea și sobrietatea personajului, în vreme ce Nicolae Herlea, cu inepuizabilul farmec al vocii și jocului său scenic, i-a insuflat avînt interior, prospețime și o discretă undă de poezie. Cu o gravă expresivitate a redat Nicolae Florei chipul bătrînului muncitor tipograf Pandele, a cărui jertfă eroică dobîndește în operă valoarea unui adevărat simbol. Cei doi interpreți ai „ceferistului", Mircea Buciu și Nicolae Rafael, au realizat deopotrivă de pregnant chipul muncitorului îndurerat, revoltat, gata să pornească la luptă pentru libertate. Constantin Iliescu a schițat cu aspră vigoare revolta locotenentului Stancu, căruia Ion Stoian i-a adăugat, în ciuda unor dificultăți vocale, un surplus de vehemență menit să explice mai bine reacția personajului în scena de la restaurant. În sfîrșit, în două creații valoroase ale aceluiași personaj — căpitanul Rîncu — Șerban Tassian a desfășurat o interpretare nuanțată și personală, în timp ce Mihail Arnăutu a pus în lumină cu mijloace directe cruzimea și lașitatea lui respingătoare. Numeroși alți interpreți, în creații episodice, au dovedit aceeași preocupare față de rol, aceeași forță de convingere, care au făcut din recenta premieră a Teatrului de Operă și Balet al R.P. Romîne un spectacol plin de patos și vigoare.

Nu ne îndoim că frumoasa reușită pe care o constituie apariția „Fetei cu garoafe" în repertoriul primei noastre scene de operă va constitui un imbold în plus pentru creatorii literari și muzicali, care pot găsi în viața și oamenii zilelor noastre un inepuizabil domeniu de inspirație.

I. HRISTEA

AUTOMATICA ŞI CUCERIREA COSMOSULUI

Acad. V. TRAPEZNIKOV

În istoria ştiinţei, 12 aprilie 1961 a fost o zi mare : pentru prima oară omul a învins forţa gravitaţiei care îl leagă de Pămînt, a pătruns el însuşi în spaţiul cosmic şi a efectuat un zbor în jurul globului pămînesc. Înfăptuirea aparţine pilotului sovietic, maiorul I. Gagarin.

Sîntem martorii unui real triumf al ştiinţei sovietice. Pentru a ne imagina toată grandoarea acestei realizări, reamintim că racheta cosmică cu mai multe trepte, cu ajutorul căreia a fost lansată nava cosmică, reprezintă o construcţie extrem de complicată. Fiecare treaptă a rachetei dispune de motoare şi utilaje diverse. După arderea combustibilului, treapta rachetei care şi-a îndeplinit funcţiunea devine inutilă, se desprinde şi este aruncată, pe cînd restul rachetei continuă să-şi mărească viteza. Motoarele, care dezvoltă o forţă de cîteva milioane de cai putere, sînt un rezultat al muncii rodnice a oamenilor de ştiinţă din U.R.S.S. şi depăşesc cu mult realizările constructorilor de rachete din alte ţări.

Alt rezultat al muncii comune a numeroase colective ştiinţifice este şi nava cosmică în care s-a aflat cosmonautul. Nava este înzestrată cu dispozitive care asigură în interiorul cabinei climatul necesar, cu numeroase aparate de măsurat pentru cercetarea spaţiului cosmic, puse în legătură cu sisteme radiotelemetrice în vederea transmiterii informaţiilor pe Pămînt, cu un complex de dispozitive care asigură coborîrea de pe orbită şi aterizarea în condiţii de deplină siguranţă.

Nu mai puţin complicat este şi ansamblul instalaţiilor terestre pentru lansarea rachetei cosmice şi observarea ei în timpul zborului, cuprinzînd instalaţiile de start şi puternicele dispozitive de recepţie, în stare să înregistreze semnalele navelor cosmice de la distanţe de multe zeci de milioane de kilometri. Complexul de instalaţii de pe Pămînt include maşini electronice de calcul rapide, care prelucrează informaţiile primite de pe navă, precum şi diferite alte agregate complicate.

Din momentul desprinderii rachetei de Pămînt, dirijarea tuturor mecanismelor complicate ale acesteia este preluată de sisteme automate. Ele acţionează asupra dispozitivelor care comandă direcţia, determinînd racheta să înainteze pe traiectoria stabilită, reglează funcţionarea motoarelor, imprimînd viteza necesară, desprind treptele rachetei care şi-au îndeplinit funcţiunea. Dispozitive automate menţin în nava cosmică temperatura necesară, orientează nava în spaţiu în aşa fel încît dispozitivele de frînare care asigură coborîrea ei de pe orbită să acţioneze în direcţia corespunzătoare ; la timpul potrivit ele pun în funcţiune sistemele automate de aterizare a navei.

Sistemele de dirijare a rachetelor se bazează pe aceleaşi principii ca şi dispozitivele de conducere automată a avioanelor, navelor, laminoarelor, furnalelor. Se înţelege că dispozitivele automate care dirijează un zbor cosmic au particularităţile lor, legate de modificarea vitezei şi masei rachetei în timpul zborului, de necesitatea de a se micşora greutatea şi gabaritele aparatajului etc. În general însă, principiile automaticii „cosmice" sînt identice cu cele ale automaticii „terestre".

Fără îndoială că navele cosmice vor fi înzestrate cu aparate tot mai diferite pentru explorarea Universului. Ele vor îndeplini sarcini tot mai grele, ceea ce va necesita prelucrarea informaţiilor obţinute de aparate, cu ajutorul dispozitivelor automate, chiar la bordul navei şi transmiterea lor pe Pămînt într-o formă sintetizată.

Problemele din ce în ce mai complicate în legătură cu dirijarea navelor cosmice vor impune elaborarea unor sisteme automate de navigaţie în stare să determine poziţia navei în spaţiul interplanetar, iar mai tîrziu şi în spaţiul interstelar. În acest scop navele cosmice vor trebui înzestrate cu maşini automate de calcul şi de dirijare cu un înalt grad de perfecţiune, precum şi cu alte dispozitive automate.

Explorarea planetelor se va efectua, pare-se, atît prin cercetarea personală de către om, cît şi prin trimiterea de „cercetaşi automaţi", în Cosmos. Aceştia se vor aşeza pe suprafaţa planetelor, deplasîndu-se apoi pe ele, ori vor zbura deasupra lor, transmiţînd datele culese unei nave-bază sau direct Pămîntului. Se înţelege că toate acestea nu pot fi înfăptuite fără o largă aplicare a automaticii.

Sateliţi artificiali mari ai Pămîntului vor servi drept staţii intermediare în vederea zborurilor spre alte planete, iar alţii pentru culegerea de date meteorologice şi prognosticarea timpului, sau pentru amplasarea de telescoape şi alte aparate în vederea cercetării Cosmosului. Sateliţii artificiali vor putea fi folosiţi pentru stabilirea legăturii radiofonice între puncte îndepărtate de pe Pămînt şi în multe alte scopuri, pe care deocamdată nu le putem încă prevedea. Toate aceste dispozitive presupun o largă folosire a automaticii.

Una din problemele cele mai importante şi dificile este siguranţa de funcţionare a sistemelor automate. Însemnătatea ei este cu desăvîrşire limpede pentru navele cosmice care pornesc într-un zbor de multe luni, iar mai tîrziu, poate de mulţi ani. Într-adevăr, complexitatea sarcinilor impuse dispozitivelor automate, cere sporirea numărului de elemente (de pildă, piese de radio) din care sînt alcătuite aceste dispozitive, uneori pînă la multe sute de mii. Odată cu sporirea numărului acestor piese creşte şi probabilitatea deteriorării lor şi, prin urmare, scade siguranţa sistemelor, deşi ar trebui mărită cît mai mult. Ieşirea din această situaţie contradictorie trebuie căutată, în primul rînd, în mărirea rezistenţei fiecărei piese, precum şi în descoperirea principiilor de construire a unor sisteme, în care să fie posibilă deteriorarea unor piese fără a afecta funcţionarea întregului sistem. Un exemplu ni-l oferă natura, unde în organismele vii vedem înfăptuit principiul „rezervei" : în cazul vătămării unor celule ale organismelor vii, funcţiile lor încep să fie îndeplinite de alte celule. Principii asemănătoare trebuie puse şi la baza sistemelor automate.

Sarcina sporirii siguranţei de funcţionare este la fel de actuală şi pentru instalaţiile industriale, precum şi pentru alte instalaţii „terestre" conduse automat, unde defectarea sistemului de comandă poate avea drept urmare dezechilibrarea procesului de producţie.

În zborurile cosmice, în special la apropierea de corpurile cereşti, condiţiile de lucru ale sistemelor de dirijare se vor modifica adeseori în modul cel mai neprevăzut. În această privinţă are o mare însemnătate problema autoreglării sistemelor automate, pentru ca acestea să se adapteze condiţiilor modificate. Aceeaşi sarcină se pune însă şi constructorilor de sisteme automate, destinate dirijării unor complexe industriale atunci cînd variază, de exemplu, calitatea materiei prime.

Reducerea dimensiunilor şi a greutăţii sistemelor de comandă are o importanţă considerabilă pentru navele cosmice. De aceea este necesară elaborarea principiilor pentru construirea de sisteme care să cuprindă multe mii de elemente într-un centimetru cub. Aceeaşi sarcină, ce-i drept, într-o formă mai puţin acută, stă şi în faţa automaticii industriale. Aici, fireşte, nu este vorba atît de economia de spaţiu, care există pe Pămînt în măsură suficientă, ci de posibilitatea de a construi pe baza unor elemente minuscule, dar numeroase, dispozitive de comandă complicate şi cu acţiune rapidă, cu un mare număr de elemente ce se dublează reciproc, asigurînd o înaltă siguranţă de funcţionare a sistemelor.

O problemă interesantă este şi crearea aşa numitelor dispozitive de „recunoaştere" în stare să distingă diferite obiecte, după forma şi culoarea lor. Acestea vor putea fi de mare folos în cercetarea pe cale automată a corpurilor cosmice. Aceeaşi problemă prezintă interes şi în condiţii terestre. Asemenea dispozitive de „recunoaştere" ar putea fi folosite la citirea automată a unui text, la recunoaşterea automată a unor celule şi microorganisme în cercetări ştiinţifice sau în alte scopuri. Există încă numeroase alte probleme în domeniul dirijării automate, la fel de importante pentru scopuri „cosmice", cît şi „terestre".

Toate acestea arată că cucerirea cu succes a Cosmosului este legată în modul cel mai strîns de dezvoltarea continuă a cercetărilor ştiinţifice în domeniul automaticii. Realizările de interes general ale teoriei şi tehnicii dirijării automate pot fi aplicate cu succes la construirea de obiective „cosmice". La rîndul lor, succesele în construcţia sistemelor de dirijare automată a navelor cosmice înlesnesc dezvoltarea automatizării „pe Pămînt".

(Apărut în ziarul „Pravda" din 17 mai a.c. Text prescurtat).

Din viaţa culturală internaţională

NOI CREAŢII MUZICALE

Compozitorii sovietici se pregătesc să întîmpine Congresul al XXII-lea al P.C.U.S. cu noi creaţii muzicale. Într-un viitor apropiat, arată în ziarul „Pravda" compozitorul D. Şostakovici, vor fi terminate opera „Octombrie" de V. Muradeli, poemul vocal simfonic „Balada Patriei" de Aram Haciaturian, Oratoriul „Lenin" de A. Leman, „Odă partidului" de R. Ledenev, poemul simfonic despre Cosmos de A. Şnitke, o simfonie închinată tineretului de B. Saveliev, opera „Douăsprezece pagini" pe care compozitorul K. Molceanov a consacrat-o vieţii lui Iulius Fucik şi multe alte creaţii muzicale.

INTERVIU CU CHARLIE CHAPLIN

În timpul recentei sale vizite la Londra, Charlie Chaplin a împărtăşit unui corespondent al ziarului „Daily Mail" planurile sale de creaţie pentru viitorul apropiat. El a declarat că intenţionează să creeze două comedii cinematografice. Pentru una din ele Chaplin va scrie el însuşi scenariul. Întrucît ambele filme se află deocamdată în stare embrionară, Charlie Chaplin a preferat să nu vorbească deocamdată mai amănunţit despre conţinutul lor.

TATIANA SAMOILOVA ÎNTR-UN FILM MAGHIAR

Tatiana Samoilova, admirabila interpretă a rolului feminin din filmul „Zboară cocorii", s-a înapoiat recent în patrie venind de la Budapesta, unde a luat parte la turnarea filmului ungar „Alba Reghia". Subiectul filmului redă un fapt autentic petrecut în timpul celui de-al doilea război mondial : un medic ungur cu riscul vieţii ascunde în casa lui pe comsomolista Lidia Martişcenko, care fusese rănită. El o salvează astfel de la o moarte sigură, pînă în momentul cînd armata sovietică eliberează oraşul.

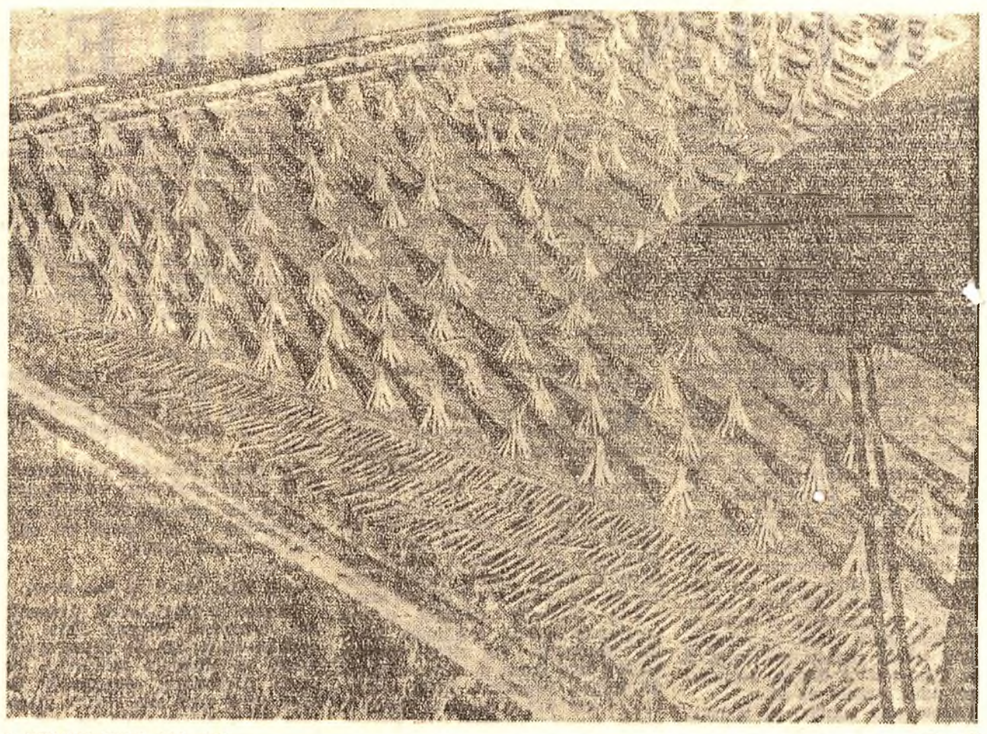
La invitaţia cineaştilor unguri, rolul comsomolistei Martişcenko este interpretat de Tatiana Samoilova.

POVESTIRI DESPRE VIAŢA ŢĂRANILOR PERUVIENI

În editura „Letras peruanas" din Peru a apărut culegerea de povestiri „Ţăranii" a lui Ruben Sueldo-Gevara. Cea mai mare parte din povestirile incluse în culegere demască crîncena exploatare a ţăranilor peruvieni de către marii latifundiari. În povestirea al cărei titlu îl poartă întreaga carte, scriitorul arată cum ţăranii, aduşi de moşieri la sapă de lemn, înţeleg că numai unitatea şi lupta organizată îi poate salva. Ei hotărăsc să aleagă această cale. Tablourile zugrăvite de scriitor sînt caracteristice nu numai pentru Peru — scrie ziarul mexican „El National" — ci şi pentru celelalte ţări ale Americii Latine.

UN FILM DESPRE TINERII CONSTRUCTORI

Regizorul bulgar Ianko Iankov a terminat turnarea unui film nou „Cărări abrupte". Acţiunea filmului se petrece pe şantierele de construcţii ale sistemului energetic Batak, unde alături de muncitori conştienţi, constructori ai unei vieţi noi, sosesc şi oameni cu o mentalitate înapoiată. Filmul dezvăluie procesul complicat al reeducării acestor oameni.



I. DUŞKIN (R.S.S. Uzbekă) „Kenal"
(Din expoziţia de fotografii artistice „Septenalul în acţiune" de la Moscova).

„ACŢIUNEA J"

Acesta este titlul unui film documentar pentru televiziune realizat în R.D. Germană. Filmul dezvăluie complicitatea lui Hans Globke — astăzi secretar de stat în guvernul de la Bonn — la crimele naziste.

Revista germană „NEUE BERLINER ILLUSTRIERTE" publică un articol, însoţit de ilustraţii, al realizatorului filmului, Walter Heynowski.

„Acestea sînt fotografii vechi, dar totuşi noi. Pînă acum nimeni n-a putut să le vadă. Iar omul pe care-l prezintă spera că nimeni nu le va vedea vreodată. Acum acest om tremură. Totul a devenit cunoscut. — călătoria sa la Bratislava şi urmările ei sîngeroase, întregul său trecut criminal. Pe vremuri el era consilier ministerial în Ministerul de Interne al Prusiei şi a elaborat legile privitoare la evrei. Astăzi el este secretar de stat la Palatul Schaumburg (sediul cancelarului Republicii Federale — N.R.) — scrie autorul.

Deşi am folosit pentru acest film peste 4.000 de documente din 21 de ţări, nu cred că am descoperit toate dovezile crimelor monstruoase ale lui Globke... În procesul împotriva lui Hans Josef Maria Globke, călătoria sa la Bratislava între 3—8 septembrie 1941 va constitui un punct principal al acuzării.

Filmul nostru arată cu toată claritatea principala vină a lui Globke la asasinarea a 110.153 de cetăţeni evrei din Slovacia.

Într-o arhivă au fost descoperite 39 de fotografii despre această călătorie a lui Globke la Bratislava Şi încă o descoperire importantă : o secvenţă dintr-un jurnal de actualităţi U.F.A. Globke în uniformă neagră. Mereu lîngă ministrul său Frick şi secretarul său de stat Stuckart.

...Ministrul fascist de interne slovac, Mach, avea greutăţi. El a rugat ca cîţiva domni să vină de urgenţă din Berlin la Bratislava : pe marele său coleg Frick, secretarul de stat al acestuia, SS-Obergruppenführer Stuckart, şi pe indispensabilul lor referent general, consilierul ministerial Globke.

S-a descoperit numele lui Globke notat în registrul hotelului.

În cîteva zile acesta a elaborat şi completat un cod al evreilor cuprinzînd peste 270 paragrafe.

Imediat ce oaspeţii din Berlin au plecat, 110.153 evrei au fost trimişi la Auschwitz, în camerele de gazare...

Stilul a fost unealta de asasinat a lui Globke. 6.093.000 oameni asasinaţi".

PITHECOPLASTICA...

Ceea ce s-a petrecut recent la Galleria del disegno din Milano ţine de domeniul senzaţionalului. Încercaţi să vă închipuiţi: vizitatorii îşi „desfaţă" privirile în faţa a 35 de tablouri ale unui pictor pe nume Toy, originar din... jungla braziliană.

Ne lipsesc amănunte biografice despre autorul tablourilor. Se ştie însă sigur că el e maimuţă (sau maimuţoi), educat o vreme în casa pictorului italian Francesco d'Arena, care l-a „lansat". Ziarul „Die Welt" ne informează că „persoanele care au vizitat expoziţia (lui Toy — n.r.) n-au reuşit să descopere vreo deosebire între aceste mizgăleli şi exponatele altor expoziţii abstracţioniste".

S-a constatat deci că arta pithecoizilor e artă abstractă şi nu e mai prejos de cea a contrafăcătorilor antropoizi. E doar un început. S-ar putea ca în viitor abstracţioniştii bipezi să fie depăşiţi. Cine poate şti dacă prin jungle nu există exemplare mai înzestrate.

Se spune că abstracţioniştii italieni sînt indignaţi şi nici nu-l mai salută pe d'Arena. Ţinînd seamă de aprecierea vizitatorilor expoziţiei, o asemenea atitudine aduce de la o poştă a invidie profesională. Sau poate se tem ca asemănarea izbitoare între creaţiile lor şi cele ale pithecoizilor va trezi bănuieli de plagiat.

V. O.

„O MAMĂ DE BĂTAIE ÎN CUBA"

Dezvăluiri inedite ale presei americane despre pregătirea şi eşecul invaziei

Sub titlul de mai sus, revista americană „Life" publică următorul articol :

„Pentru S.U.A., comentariul răspicat dar cinstit, făcut de defunctul general Joseph W. Stilwell cu privire la înfrîngerea sa în Birmania în cursul celui de al doilea război mondial („Afirm că noi am mîncat o mamă de bătaie"), nu a fost niciodată mai adevărat decît după dezastrul din Cuba. În mlaştinile de pe coasta de sud a insulei, o invazie subredă şi imprudentă organizată cu planurile şi sprijinul S.U.A. a fost zdrobită în numai 72 de ore. În acele trei zile, prestigiul S.U.A. a primit una dintre cele mai grave lovituri.

Deşi catastrofa s-a abătut cu o viteză ameţitoare... seminţele au fost sădite cu mult înainte de venirea la putere a preşedintelui Kennedy. Lanţul evenimentelor a început la sfîrşitul anului 1959, cînd pentru administraţia Eisenhower a devenit limpede că Castro este hotărît cu orice preţ să facă apel la U.R.S.S.

Dar, cu puţine excepţii, ţările Americii Latine erau reticente să acţioneze împotriva lui Castro.

În iunie 1960, refugiaţii (transfugii aflaţi în S.U.A. — n.r.) au început să primească încurajare oficială, dar din punct de vedere tehnic neoficială din partea guvernului S.U.A. **Cinci conducători cubani au fost convocaţi în particular la hotelul Commodore din New York. Aceşti oameni erau conducători experimentaţi, aleşi cu grijă. Ei au fost avertizaţi să sosească la hotel fiecare separat.**

Într-o cameră de la etaj ei s-au întîlnit cu Roy Bender, un om al C.I.A. (centrala americană de spionaj — n.r.) care a sugerat că o coaliţie împotriva lui Castro s-ar putea bucura de sprijinul solid — deşi secret — al S.U.A. În decurs de două săptămîni, cei cinci cubani au elaborat o Cartă, publicînd-o cu prudenţă la Mexico City drept manifestul „Frontului Democrat Revoluţionar".

Se spera că Frontul va reprezenta un organ coerent şi moderat în loc de aceasta, spre groaza şi iritarea sprijinitorilor lui din S.U.A., membrii Frontului au avut în repetate rînduri ciocniri violente. Această tendinţă a anticastriştilor de a acţiona în direcţii net opuse a constituit de la început una dintre cele mai grele poveri pe care a trebuit să le suporte C.I.A. În cele din urmă, aceasta a contribuit din plin la dezastru, căci în momentul invaziei, invidia şi intriga avansaseră mult.

Cu toate acestea, cu sprijinul financiar al S.U.A., Frontul a început să acţioneze. În fiecare ţară latino-americană au fost trimise delegaţii politice pentru a contracara propaganda păstrunzătoare a lui Castro. Unele din acţiunile Frontului au urmat cea mai bună tradiţie a peleri-

Răsfoind presa străină

*nei şi pumnalului *). La Lima, agenţi au pus la cale un îndrăzneţ atac în plină zi împotriva ambasadei cubane şi au sustras documente secrete. La Miami, agenţi au organizat o spargere la consulatul cuban.*

Fapt mai concludent, Frontul a început să recruteze voluntari pentru a fi antrenaţi ca o armată împotriva lui Castro. **La Miami au fost înfiinţate centre de recrutare şi în apropiere de Opa-Locka (Florida), la o staţie aeriană de rezervă abandonată a forţelor navale a fost creată o bază de pregătire. Odată trecuţi pe la baza de pregătire, voluntarii dispăreau.**

Destinaţia lor a rămas un secret bine păstrat pînă la sfîrşitul anului 1960, cînd un deputat guatemalez a pus o întrebare cu privire la acţiuni sinistre care se desfăşurau pe îndepărtatele dealuri cultivate cu cafea din departamentul Retalhuleu, pe coasta Pacificului. **În curînd, presa de opoziţie şi radioul guatemalez au început să afirme că „o armată de mercenari, antrenată şi întreţinută de S.U.A.", era adăpostită în această regiune.**

Într-adevăr, fuseseră înfiinţate tabere de antrenament pe dealurile din Retalhuleu. **Pe lîngă aceasta, o pistă aeriană primitivă fusese pavată şi lungită pentru a adăposti bombardiere „B-26" şi avioane cvadrimotoare de transport.** *În taberele de antrenament, între 5.000 şi 7.000 voluntari *) cubani — plus unele unităţi guatemaleze — au fost supuşi unei intense instrucţii de infanterie cu antrenament special în tactica războiului de guerilla. Au fost antrenaţi, de asemenea, unii paraşutişti. Se pare că* **comandamentul bazelor se afla în mîinile unui nord-american misterios, cunoscut numai sub numele de „Charlie".**

Măsurile de securitate în jurul taberelor erau tot timpul severe. O singură dată s-a permis ca doi membri ai Frontului să viziteze bazele, şi atunci numai pentru scurt timp. Este vorba de Manuel Verona şi dr. Jose Miro Cardona, fost prim ministru, care ulterior a devenit conducătorul nominal al invaziei.

„Frontul" era departe de a fi satisfăcut. El protesta atît împotriva izolării taberelor de presupuşii lor conducători cît şi împotriva sumelor limitate cheltuite de S.U.A., deşi totalul final este de 10 milioane dolari.

„Ei nu ne tratează ca aliaţi, ci ca sclavi — a declarat un membru al Frontului despre legăturile sale din C.I.A. Ei numără bănuţii. Dacă ceri o sută de puşti, ei vor să ştie pentru cine, de ce, unde vor fi folosite — şi aceasta în trei exemplare".

Nemulţumirea din cadrul Frontului nu era nimic în comparaţie cu sentimentele exilaţilor cubani care erau lăsaţi cu totul în afara coaliţiei. Dezamăgite de lipsa de informare şi temîndu-se că vor fi date de o parte atunci cînd Cuba ar putea fi invadată, diferite grupuri din jurul oraşului Miami au început să antreneze propriile lor armate mici.

Unii dintre ei, care fugiseră din Cuba, lăsaseră în urma lor mici organizaţii clandestine anticastriste. Contactul dintre Miami şi aceste grupuri clandestine era menţinut prin mesaje telefonice în cod, prin radio, prin poştă şi prin curieri care foloseau adesea paşapoarte europene.

Unităţile clandestine din Cuba au început să ceară mijloace materiale pentru sabotaj şi războiul de guerilla. Unul cîte unul, grupurile din Miami au stabilit contacte subtile cu reprezentanţi ai C.I.A. şi în curînd şi C.I.A. s-a văzut furnizînd arme aproape oricărui grup care îşi lua obligaţia să le livreze în Cuba.

Astfel a început un trafic extrem de aventuros şi, în cea mai mare parte, supărător de nerodnic, prin strîmtorile Floridei spre insula lui Castro. *Au fost cheltuiţi încă 50.000 dolari pentru vase vechi care cu greu se puteau menţine la suprafaţă. O vedetă rapidă, cu o viteză de 35 de noduri, pentru repararea căreia cumpărătorii cheltuiseră mii de dolari, a eşuat; odată pornită spre Cuba, a făcut încă trei plecări greşite înainte de a ajunge în cele din urmă acolo — şi apoi s-a constatat că nimeni nu o aştepta pentru a-i primi încărcătura. Vedeta s-a înapoiat la Miami.*

Această încărcătură care şi astăzi se află la Miami ar fi fost un dar ceresc pentru rebeli. Ea era alcătuită din puşti bazooka, muniţii, pistoale, mitraliere, mai multe sute de livre dintr-un explozibil destinat actelor de sabotaj, bombe incendiare.

Conducătorii unei alte expediţii, care urmăreau să debarce 20 de experţi cu antrenament superior în domeniul sabotajului, precum şi opt tone de arme şi echipament, au confundat luminile unui vas care trecea cu luminile unei patrule de coastă cubane şi au aruncat în mare o parte din preţioasele provizii, pentru a evita să fie capturaţi odată cu ele. O paraşutare în cursul nopţii a eşuat atunci cînd pilotul a luat felinarele de pe străzile unui sat cuban drept şirurile de lumini, care, după cum i se spusese, urmau să marcheze zona sa de paraşutare.

Se pare că cel puţin jumătate din încercările de a aproviziona mişcarea clandestină s-au terminat printr-un fiasco".

După cum era şi de aşteptat, autorul articolului din „Life" se fereşte să amintească principalii factori care au determinat „mama de bătaie" primită de agresori — şi anume eroismul poporului liber al Cubei susţinut de solidaritatea tuturor popoarelor iubitoare de pace.

*) mod figurat de a exprima acţiuni criminale, cu mercenari travestiţi şi asasinate, fapte care amintesc de evul mediu — n.r.

* astfel denumeşte „Life" pe mercenarii contrarevoluţionari

Din LUMEA LARGĂ

Un caz excepţional în analele medicinei:

autooperaţia doctorului L. Rogozov

În îndepărtata Antarctică, la staţia sovietică „Novolazarevskaia" în noaptea de 30 aprilie spre 1 mai s-a petrecut un caz neobişnuit în istoria medicinii. Tînărul medic Leonid Rogozov a avut o gravă criză de apendicită. Trebuia operat de urgenţă. Singura posibilitate era venirea unui medic de la observatorul „Mirnîi". Dar afară începuse furtuna, nici un avion nu mai putea ateriza. Leonid Rogozov nu şi-a pierdut cumpătul şi a decis să se opereze singur.

Cu toată starea sa generală proastă, avînd temperatură mare, el le-a spus celorlalţi membri ai staţiunii — care nu aveau nici o noţiune de medicină — ce trebuie să facă. Meteorologul A. Artemiev şi mecanicul Z. Teplinski l-au asistat în timpul operaţiei. Instalat în faţa unei oglinzi, el a început cu mişcări sigure şi precise operaţia, care a durat mai bine de două ore. Tînărul de 27 ani, medicul Leonid Rogozov, cu dragostea lui mare de viaţă şi cu o voinţă de fier, a învins moartea. Acum se simte bine şi poate chiar să meargă.

ŞTIAŢI CĂ...

... în Cehoslovacia a fost elaborată tehnologia producţiei unor dale (mai exact, cuburi) care se folosesc pentru a însemna locurile de trecere pentru pietoni ? Aceste dale nu absorb apa, sînt extrem de rezistente la frecare, iar noaptea sînt luminoase.

...oraşul Veneţia denumit „perla Adriaticii" se cufundă la fiecare 10 ani cu 5 cm. în apa mării şi că treptat aceasta ameninţă să-l acopere cu totul ? Prof. Piero Leonardi, cunoscut geolog italian, consideră că trebuie luate de urgenţă măsuri pentru a împiedica această acţiune nemiloasă a naturii.

... în insulele arhipelagului malaiez trăiesc moluşte uriaşe care au pînă la 1,5 m. lungime şi cîntăresc pînă la 200 kg. ? Sînt cunoscute cazuri cînd în timpul refluxului persoane imprudente au devenit victimele lor.

.. profesorul Kettlewell, de la universitatea din Oxford (Anglia), a stabilit că o specie de fluturi care se găseşte în Europa occidentală este originară din Africa ? Savantul a constatat că pe aripioarele unui fluture din această specie, pe care l-a prins chiar la Oxford, se găsesc sedimente radioactive care par să se datoreze exploziilor atomice din Africa efectuate de Franţa tocmai în perioada cînd larva s-a transformat în fluture.

Pe primul loc...

Potrivit datelor direcţiei de poliţie din Tokio, anul trecut s-au înregistrat în capitala Japoniei 150.000 de accidente de circulaţie. 1.179 oameni şi-au pierdut viaţa, 6.248 au fost grav răniţi, 57.412 uşor răniţi.

În această privinţă — a anunţat postul de radio Tokio — oraşul se situează pe locul întîi din lume.

Oratere lunare

Astronomul Nikola Bonev (Bulgaria) a emis o nouă ipoteză a originii Lunei : cu sute de milioane de ani în urmă, Luna ar fi fost o planetă independentă a sistemului solar, avînd o orbită apropiată de orbita Pămîntului. Ca urmare a unor uriaşe erupţii vulcanice, care au acţionat aidoma unor rachete, mişcarea iniţială a Lunei s-a modificat şi ea a intrat în sfera de atracţie a Pămîntului, devenind satelit.

Savantul afirmă că la nici un corp ceresc nu s-a observat un număr atît de mare de craterе şi că acestea se situează pe partea vizibilă ca şi pe cea invizibilă a Lunei. Noua ipoteză a fost confirmată şi de astronomul sovietic N. A. Kozîriov.

O tragedie americană:

„Vă rog să fiţi buni cu ei"

„Sînt copiii mei, Michael şi Mary... N-am nici un singur cent şi nu-i pot hrăni. N-avem nici măcar un colţişor unde să ne adăpostim. Vă rog mult să fiţi buni cu ei...". Scrisoarea aceasta — relatează ziarul canadian „Montreal Star" — a fost găsită în haina unui băieţel de 5 ani care, împreună cu sora sa şi mai mică, au rătăcit timp de mai multe ore prin sălile unui mare magazin din New York.

Cercetările n-au putut duce la descoperirea mamei disperate care şi-a părăsit copiii.

Antichităţi false

De peste 30 de ani mîndria muzeului „Metropolitan" din New York a constituit-o trei statui din teracotă reprezentînd războinici etrusci. Muzeul le-a achiziţionat din Italia în anii 1915, 1916 şi 1921 sub formă de fragmente separate. Reconstituirea lor a durat pînă în 1933, cînd au fost expuse. Dar directorul muzeului a declarat recent că ele au fost lucrate la începutul secolului nostru şi fărîmiţate intenţionat pentru a li se da aparenţa de originale.

Încheierea lucrărilor Consiliului superior al școlilor

Lucrările Consiliului superior al școlilor, consacrate dezbaterii problemelor principale privind trecerea treptată la învățămîntul general de 8 ani, s-au încheiat vineri seara.

Concluziile dezbaterilor au fost expuse de tov. Petre Drăgoescu, președintele Consiliului superior al școlilor.

În încheierea lucrărilor a luat cuvîntul tov. Ilie Murgulescu, ministrul Învățămîntului și Culturii.

(Agerpres)

Plecarea din București a ministrului Japoniei

Vineri a părăsit definitiv R. P. Română, Suemitsu Kadowaki, trimis extraordinar și ministru plenipotențiar al Japoniei la București.

La plecare, dl. Kadowaki a fost salutat de N. Șerban, director ad-interim al protocolului Ministerului Afacerilor Externe.

INFORMAȚII

● Colectivul Teatrului „Vladimir Maiakovski" din Moscova, în frunte cu regizorul N. P. Ohlopkov, artist al poporului al U.R.S.S., care întreprinde un turneu în țara noastră, a vizitat vineri cartierul muncitoresc Tractorul din Brașov, monumente istorice ale orașului și Poiana Brașov.

Seara, artiști ai Teatrului de stat și Teatrului Muzical, precum și formații de artiști amatori din localitate, au dat un spectacol în cinstea oaspeților.

Astă seară, colectivul Teatrului „V. Maiakovski" din Moscova va prezenta la Brașov piesa „Poveste din Irkutsk" de A. Arbuzov.

● Vineri s-au desfășurat la Institutul de endocrinologie „Prof. dr. C.I. Parhon" al Academiei R. P. Române, lucrările simpozionului cu tema „Probleme actuale ale medicamentului endocrin".

(Agerpres)

● La tragerea specială Loto Central din ziua de 19 mai au fost extrase din urnă următoarele numere: Pentru premiile obișnuite în bani: 83, 59, 86, 74, 42, 54, 46, 68, 45, 9.

Pentru premiile suplimentare în bani și obiecte: Extragerea de 3 numere: 44, 38, 4; Extragerea de 4 numere: 69, 25, 61, 43; Extragerea de 5 numere: 30, 49, 83, 45, 66; Extragerea de 6 numere: 49, 38, 79, 51, 9, 65; Extragerea de 7 numere: 76, 8, 32, 67, 88, 31, 20.

Dineu în cinstea d-lui Ruslan Abdulgani, vicepreședintele Consiliului Suprem Consultativ al Indoneziei

Vineri seara Ștefan Voitec, vicepreședinte al Consiliului de Stat al R. P. Române, a oferit un dineu în cinstea d-lui Ruslan Abdulgani, vicepreședintele Consiliului Suprem Consultativ al Indoneziei.

La dineu au luat parte Ilie Murgulescu, ministrul Învățămîntului și Culturii, Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat, Anton Breitenhofer, Dumitru Diaconescu, Maria Rosetti, membri ai Consiliului de Stat, Aurel Mălnășan, adjunct al ministrului Afacerilor Externe, Nicolae Ionescu, adjunct al ministrului Industriei Petrolului și Chimiei, Bucur Șchiopu, adjunct al ministrului Agriculturii, Dionisie Ionescu, șeful Ceremonialului de Stat, Stanciu Stoian, președintele Ligii române de prietenie cu popoarele din Asia și Africa, deputați ai Marii Adunări Naționale și alte persoane oficiale.

La dineu au luat parte, de asemenea, persoanele care însoțesc pe vicepreședintele Consiliului Suprem Consultativ al Indoneziei, ambasadorul Indoneziei la București, Sukrisno, și membri ai ambasadei.

(Agerpres)

Vizitele oaspeților indonezieni

Vineri dimineața dl. Ruslan Abdulgani, vicepreședintele Consiliului Suprem Consultativ al Indoneziei, și persoanele care îl însoțesc, împreună cu ambasadorul Indoneziei la București, Sukrisno, au făcut o vizită la Ploiești.

Oaspeții au fost însoțiți de C. Paraschivescu-Bălăceanu, deputat în Marea Adunare Națională. Au fost vizitate Uzinele de utilaj petrolier „1 Mai", unde demnitarii indonezieni au fost întîmpinați de Virgil Actarian, adjunct al ministrului Metalurgiei și Construcțiilor de Mașini, Nicolae Ionescu, adjunct al ministrului Industriei Petrolului și Chimiei, de reprezentanți ai conducerii Sfatului popular al regiunii Ploiești și ai conducerii întreprinderii.

În continuare a fost vizitată rafinăria 3 Teleajen.

În cursul vizitei oaspeții s-au interesat îndeaproape de procesul de producție, de condițiile de muncă și de viață ale muncitorilor.

★

În cursul după-amiezii dl. Ruslan Abdulgani și ceilalți oaspeți indonezieni au făcut o vizită la Casa de cultură a studenților „Grigore Preoteasa" din București. Aici au fost întîmpinați de Cornel Burtică, președintele Consiliului Uniunii Asociațiilor Studenților din R. P. Română și alți reprezentanți ai conducerii U.A.S.R.

Oaspeții au vizitat apoi sălile casei de cultură și expoziția de artă plastică, organizată aici, cuprinzînd lucrări ale studenților de la Institutul de arte plastice „Nicolae Grigorescu".

★

În cursul zilei de vineri soția și fiica d-lui Abdulgani precum și soțiile celorlalți demnitari indonezieni au făcut o vizită la Consiliul național al femeilor din R. P. Română unde au avut o convorbire cu Maria Rosetti, președinta Consiliului.

Oaspetele au vizitat apoi Spitalul de copii „Emilia Irza" din Capitală.

★

În țara noastră se află de o săptămînă, ca invitat al Institutului român pentru relațiile culturale cu străinătatea, Bintang Dharmasetia, președinte al Asociației de prietenie Indonezia-Romînia.

În acest timp, oaspetele indonezian a avut întrevederi la I.R.R.C.S. și la Ministerul Învățămîntului și Culturii, s-a întîlnit la Institutul de petrol, gaze și geologie cu studenți indonezieni care se află la studii în țara noastră și a făcut diverse vizite în Capitală, în mari întreprinderi industriale, la instituții cultural-științifice. (Agerpres)

Cu prilejul vizitei în R. P. Română a orchestrei simfonice a Universității din Michigan

În cadrul turneului pe care îl întreprinde în țara noastră, orchestra simfonică de suflători a Universității din Michigan (S.U.A.) a sosit în Capitală venind de la Brașov, unde a susținut două concerte.

Vineri seara, în sala Palatului R.P. Române, formația americană a dat un concert. Conducerea muzicală a concertului a aparținut dirijorilor William Revelli și George Cavender, dirijor secund.

★

Vineri seara, însărcinatul cu afaceri ad-interim al Statelor Unite la București, Frederick Merril, a oferit o recepție în saloanele restaurantului Athenee Palace, cu prilejul vizitei în R. P. Română a orchestrei simfonice de suflători a Universității din Michigan.

La recepție au participat reprezentanți ai Ministerului Învățămîntului și Culturii, Ministerului Afacerilor Externe, O.S.T.A., oameni de artă și cultură.

Au luat parte membrii orchestrei simfonice în frunte cu dirijorii William Revelli și George Cavender.

(Agerpres)

Planurile de cooperare — riguros respectate!

(Urmare din pag. 1-a)

sori și reclamații; rolul întreprinderii coordonatoare trebuie să se facă simțit în toate fazele realizării produsului finit, inclusiv deci în munca fabricilor și uzinelor cooperatoare.

Pentru asigurarea îndeplinirii planului de cooperare, o mare răspundere revine ministerelor și direcțiilor generale. Ele trebuie să întărească controlul și să dovedească mai multă exigență în ce privește realizarea de către întreprinderi a planurilor de cooperare. Activitatea unei întreprinderi trebuie apreciată nu numai după cum își realizează sarcinile proprii de plan, ci și prin felul cum ea își îndeplinește comenzile în cooperare cu alte întreprinderi. Nu puține sînt cazurile cînd nerespectarea acestor comenzi se ascunde sub motivul „cauzelor obiective". Dar multe din aceste cauze pot fi rezolvate dacă se urmărește din timp și cu perseverență înlăturarea lor.

Îndeplinirea exemplară a sarcinilor de cooperare trebuie să stea permanent în atenția organelor și organizațiilor de partid, să figureze cît mai frecvent pe ordinea de zi a adunărilor de partid, să fie temeinic analizată în cadrul acestora. În acest domeniu dreptul de control asupra activității administrative trebuie exercitat cu exigență sporită, pentru a se sesiza la timp rămînerile în urmă și a se lua măsuri concrete de înlăturare a lipsurilor. Organele și organizațiile de partid au datoria să vegheze ca interesele generale ale economiei naționale să fie puse deasupra intereselor îngust locale, să combată atitudinea acelor conducători de întreprinderi care fac totul ca planul „lor" să fie îndeplinit exemplar și, în același timp, consideră comenzile în cooperare ca ceva care poate să mai aștepte.

Respectarea riguroasă, lună de lună, a obligațiilor din cadrul planului de cooperare creează condiții pentru obținerea de noi succese în dezvoltarea economiei naționale, pentru realizarea întocmai a sarcinilor pe 1961 — cel de-al doilea an al planului de 6 ani.

Sport

FOTBAL

Se reia campionatul

După meciurile internaționale din 14 mai, duminică se reia campionatul categoriei A. Se vor disputa următoarele meciuri: **București**, C.C.A. — U.T.A.; Rapid — Minerul; **Bacău**, Dinamo Bacău — Steagul Roșu; **Iași**, C.S.M.S. — Progresul; **Cluj**, Știința Cluj — Petrolul; **Constanța**, Farul — Știința Timișoara. Două echipe nu vor fi prezente — Dinamo București, care participă la turneul internațional de la New York, și Corvinul. Meciul programat între ele s-a disputat acum cîteva săptămîni și s-a terminat la egalitate (1—1).

Gazdele bucureștene C.C.A. și Rapid primesc vizita textiliștilor arădeni și a Minerului în cuplajul ce se va disputa duminică pe stadionul „23 August". U.T.A. a susținut în mijlocul acestei săptămîni la Bacău meciul restanță cu Dinamo, unde a pierdut cele două puncte și... un jucător. Pîrcălab, eliminat pentru atitudine nesportivă, nu va figura (probabil) în formație în meciul cu C.C.A. Minerul, care acum două săptămîni a furnizat una din surprizele etapei învingînd U.T.A. pe teren propriu, întîlnește pe Rapid care ocupă acum locul IV în clasament. Va reuși echipa din Giulești să-și mențină poziția în clasament? Minerii, „scăpați" din zona retrogradării, sînt hotărîți să obțină un rezultat bun. Meciuri pasionante se anunță cele de la Iași și Constanța, unde toate cele patru protagoniste sînt angajate direct în lupta pentru evitarea retrogradării din prima categorie. Întîlnirile de la Bacău și Cluj nu dau prea mari emoții echipelor care se înșiruie pe locurile 5—8, ci doar o eventuală schimbare în mijlocul clasamentului.

Indiferent însă de poziția în care se află o echipă sau alta, publicul spectator așteaptă de la fotbaliști ca prin comportarea lor pe teren să dovedească că sînt din ce în ce mai bine pregătiți pentru a furniza jocuri spectaculoase și de un bun nivel tehnic.

IN CÎTEVA RÎNDURI

● Echipa reprezentativă de fotbal a U.R.S.S., care va întîlni la 21 mai într-un meci amical selecționata R.P. Polone, a sosit la Varșovia. Antrenorul principal al echipei, Gavril Kacialin, a comunicat ziariștilor că echipa pentru partida de duminică va fi următoarea: Iașin — Medakin, Netto, Petrov — Voronin, Voinov — Metreveli, Ivanov, Batanov, Bubukin, Meshi.

● Înaintea ultimului tur al meciului de șah dintre echipele selecționate ale U.R.S.S și Iugoslaviei, scorul este de 27—23 în favoarea șahiștilor sovietici. Pînă acum cel mai bun rezultat individual l-a obținut marele maestru Tigran Petrosian care a acumulat 4 puncte din 5 posibile.

● Cursa ciclistă de mare fond Kalinin — Leningrad — Kalin la care au participat cei mai buni sportivi juniori din R.S.F.S. Rusă a fost cîștigată de Vladimir Terehin din orașul Omsk.

● Într-un meci de fotbal pentru preliminariile campionatului mondial, echipele Spaniei și Țării Galilor au terminat la egalitate 1—1 (0—0). Prima partidă fusese cîștigată de echipa Spaniei cu scorul de 2—1. Aceasta se califică pentru etapa următoare și va întîlni formația învingătoare dintre Ghana și Maroc.

● Baza hipică din Calea Plevnei va găzdui între 26 și 28 mai etapa I-a a campionatului republican de călărie. La întreceri iau parte sportivi din echipele C.C.A. Dinamo București, Știința București, Petrolul Ploiești, Electroputere Craiova și Grănicerul din Giurgiu.

O declarație a președintelui Federației de fotbal a U. R. S. S.

MOSCOVA 19 (Agerpres). TASS transmite: Comentînd declarația cancelarului Comitetului internațional olimpic (CIO), Otto Mayer, cu privire la propunerea de a se exclude fotbalul din programul jocurilor olimpice, Valentin Granatkin, președintele Federației de fotbal a U.R.S.S., a declarat următoarele unui corespondent al agenției TASS: De la o vreme se aud voci care propun excluderea fotbalului din programul Olimpiadei de la Tokio. Despre acest lucru vorbeau însă persoane care nu joacă rolul principal în CIO. Acum, din păcate, pe această poziție s-a situat unul din conducătorii Comitetului internațional olimpic.

Federația de fotbal a U.R.S.S. se pronunță cu hotărîre împotriva acestei propuneri. A exclude fotbalul din programul olimpic înseamnă a îndepărta de la participarea la jocuri milioane de sportivi care practică acest sport în țările tuturor continentelor.

Cred, a subliniat Granatkin, că nu există în prezent un sport mai popular decît fotbalul. El ia o deosebită dezvoltare în prezent în țările Asiei, Africii și Americii de Nord, fără să mai vorbim de Europa și America de Sud.

Fotbalul, a continuat Granatkin, este un sport olimpic tradițional. Competițiile de fotbal se desfășoară din anul 1900, de la cea de-a doua ediție a jocurilor olimpice. Este pur și simplu lipsită de sens înlocuirea lui cu luptele judo incluse pentru prima dată în programul jocurilor.

TELEGRAME EXTERNE

Vizita delegației parlamentare române în Franța

PARIS 19. — Corespondentul Agerpres transmite: Delegația parlamentară română condusă de acad. Ștefan S. Nicolau, vicepreședinte al Marii Adunări Naționale, președintele Comitetului de conducere al grupului parlamentar român pentru relații de prietenie Romînia-Franța, însoțită de senatorii francezi Jean-Louis Vigier, André Armangaud și Marcel Pellenc, precum și de Constantin Nicuță, ministrul R. P. Române la Paris, a vizitat în dimineața zilei de 19 mai uzinele „Renault" din Flins (departamentul Seine-et-Oise). Pierre Dreyfus, directorul uzinelor, i-a întîmpinat pe oaspeți și i-a însoțit într-o vizită prin uzină.

În aceeași zi, delegația parlamentară română a fost primită la Palatul Petit-Luxemburg de președintele senatului, Gaston Monnerville. Delegația parlamentară română a participat apoi la un dejun oferit în cinstea ei de direcția uzinelor „Renault".

În după-amiaza zilei de 19 mai, delegația parlamentară română a vizitat uzinele de automobile „Chausson" din Amiens.

Săptămîna culturii românești la Bologna

ROMA 19 (Agerpres). — Asociația italiană pentru relațiile culturale cu Romînia și Centrul pentru relațiile culturale cu străinătatea din Bologna au organizat în acest oraș o Săptămînă a culturii românești. În cadrul săptămînii prof. Mario Signorelli Volpicelli a conferențiat despre învățămîntul pedagogic în Romînia, scriitorul Arnaldo Fratelli despre literatura românească contemporană, prof. Mario de Micheli despre poezia românească, iar muzicologul Alfeo Gigli a făcut o prezentare a muzicii populare românești, după care a urmat o audiție de muzică românească. Într-o sală din centrul Bolognei s-au deschis două expoziții — una de artă populară românească, alta de desene executate de copii din R. P. Română.

În săptămîna culturii românești a fost prezentat, de asemenea, romanul „Străinul" de Titus Popovici, și au fost vizionate filme românești.

Sesiune științifică româno-polonă la Lublin

VARȘOVIA 19.— Corespondentul Agerpres transmite: În cadrul schimburilor culturale româno-poloneze, la Universitatea „Marie Curie Sklodowska" din Lublin, R. P. Polonă, a avut loc recent o sesiune științifică închinată legăturilor culturale tradiționale dintre Romînia și Polonia. La sesiune au participat profesori de la universitățile din Iași și Lublin, precum și profesori de la alte institute de învățămînt din oraș.

Au prezentat referate prof. M. Todosia din Iași, despre „Planul cooperatist leninist și aplicarea lui creatoare de către P.M.R. la condițiile din Romînia"; prof. dr. Juliusz Willaume despre „Formarea statului național român și relațiile româno-polone din veacul al XIX-lea"; conferențiar A. Loghin și conferențiar C. Cehodariu despre „Unele aspecte ale istoriei relațiilor culturale polono-române" ș.a.

Încheierea vizitei președintelui Sukarno în R. A. U.

CAIRO 19 (Agerpres). — TASS transmite: La Cairo a fost dat publicității comunicatul comun cu privire la vizita președintelui Indoneziei, Sukarno, în R.A.U. și cu privire la tratativele pe care le-a avut cu președintele Republicii Arabe Unite, Nasser.

Cei doi președinți, se spune în comunicat, au discutat situația internațională, în general, și relațiile dintre R.A.U. și Indonezia, în special, precum și problemele legate de convocarea unei conferințe la nivel înalt a reprezentanților țărilor neutre. În timpul tratativelor au fost discutate, de asemenea, problemele mișcării de eliberare națională în diferitele părți ale lumii, problemele independenței în Africa și Asia și acordarea unui ajutor multilateral țărilor care luptă pentru obținerea independenței.

Un biolog sovietic despre experiențele lui Petrucci

MOSCOVA 19 (Agerpres). TASS transmite: Experiențele biologului italian Daniele Petrucci, care a urmărit timp de 60 de zile dezvoltarea unui embrion uman în condiții artificiale, continuă să suscite un mare interes în rîndurile opiniei publice sovietice.

Aceste experiențe nu au constituit o surpriză pentru savanții biologi, scrie în ziarul „Mediținski Rabotnik" cunoscutul histolog sovietic prof. Grigori Hrușov. Observațiile din trecut însă s-au făcut în fazele cele mai timpurii de dezvoltare — fazele diviziunii.

Savantul italian a reușit să organizeze experiența pe scară mult mai largă. După părerea histologului sovietic, o importantă realizare a prof. Petrucci este construirea unui aparat care transmite embrionului și sistemului în care este implantat acesta substanțe nutritive și energetice, asigurînd totodată respirația.

Nu există încă date controlate care ar permite să se stabilească cît de departe poate să ajungă dezvoltarea embrionului în asemenea condiții, scrie Hrușov. Un lucru este sigur: aceste experiențe deschid largi perspective pentru studierea continuă a fazelor timpurii de dezvoltare embrionară a omului, permit să se soluționeze multe probleme complexe ale diverselor boli congenitale.

In Angola trupele portugheze au omorît 25.000 oameni

NEW YORK 19 (Agerpres). — R. Holden, liderul insurgenților angolezi care se află la Monrovia (Liberia), a declarat că **în ultimele două luni trupele portugheze, cu sprijinul aviației, au omorît în Angola 25.000 de oameni și au distrus prin bombardament aerian 25 de sate.**

Într-o convorbire cu un corespondent al agenției United Press International, Holden a arătat: **„Portugalia tinde spre un singur scop: să extermine populația locală".**

Știri din țările socialiste

Uniunea Sovietică: Se construiesc zeci de noi fabrici de zahăr

În Uniunea Sovietică se construiesc zeci de noi fabrici de zahăr. Numai în primii doi ani ai septenalului au fost puse în funcțiune 24 de noi fabrici — unele dintre ele în Tataria, Bașkiria, R. S. S. A. Osetină. De asemeni au fost lărgite și reconstruite numeroase fabrici existente. Toate acestea au făcut ca în primul an al septenalului producția de zahăr să se ridice în Uniunea Sovietică la 6 milioane tone, ceea ce depășește producția Angliei, Franței, R. F. Germane, Italiei, Austriei, Belgiei, Danemarcii și Olandei laolaltă. Consumul de zahăr pe cap de locuitor a crescut cu 35 la sută în comparație cu anul 1953.

În anul 1961 se vor produce 8.640.000 tone zahăr — cu 36 la sută mai mult decît anul trecut. Vor intra în funcțiune 17 noi fabrici în R.S.F.S.R., Ucraina, Kirghizia, R. S. S. Moldovenească, urmînd ca pînă la sfîrșitul septenalului să mai fie construite în diferite regiuni ale țării 48 fabrici de zahăr.

R. D. Germană: Sporirea traficului în portul Rostock

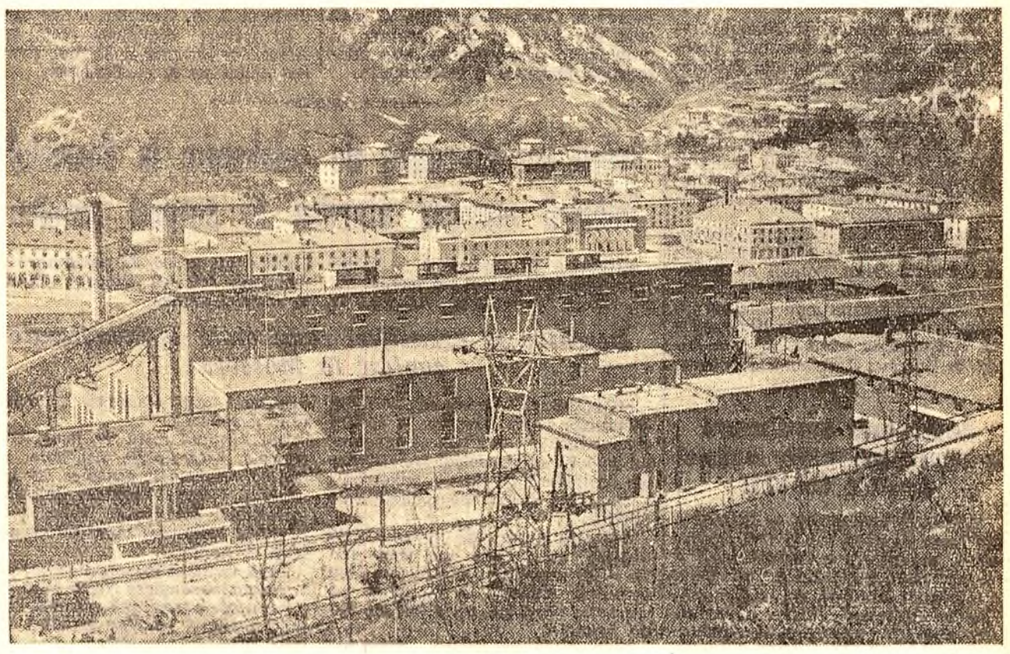
Din ziua cînd a fost dat în exploatare și pînă la 30 aprilie, în noul port al Rostockului au acostat peste 460 nave din 20 de țări. După terminarea construirii portului Rostock, traficul de mărfuri va ajunge la 16 milioane tone pe an. La toate debarcaderele pot fi încărcate simultan 35 cargoboturi cu un deplasament de 10.000 tone fiecare. La fiecare debarcader din portul Rostock se pot încărca pînă la 1.000 de tone de mărfuri pe oră. În Europa există puține porturi care au o asemenea capacitate.

În apropierea portului vor fi construite noi cartiere de locuit. O mică localitate, cu o populație de 30.000 de locuitori, situată între Rostock și Warnemünde, va deveni un „oraș satelit" al Rostockului.

R. P. Polonă: Geologii au descoperit mari zăcăminte de cupru

Pînă nu de mult în Polonia erau cunoscute numai minele de cupru din ținutul Lubichow, în Silezia Inferioară. Aceste mine acopereau un mic procent al nevoilor interne. Dar în 1957, căutînd țiței în ținutul Lubin Legnicki, geologii au dat peste zăcăminte de cupru. Prospecțiunile ulterioare au dat rezultate revelatoare. Glogow, Lubin, Legnicki și Legnica trasează astăzi hotarul zăcămintelor de cupru descoperite. Aceste zăcăminte fac parte dintre cele mai mari din lume.

În uzina de cupru nou construită la Legnica se produce cupru electrolitic. La Glogow se va construi, de asemenea, o uzină modernă de cupru, deoarece cea din Legnica — chiar simțitor mărită — nu este de ajuns. La Lubin s-au și montat instalațiile de foraj. Aici se va construi prima mină de cupru — dintr-o lungă serie.



În anii puterii populare, în Bulgaria au luat o mare extindere explorarea zăcămintelor minerale și construirea de fabrici de flotație. Astăzi bazinul minier din Rodopi a devenit cel mai mare centru al industriei miniere bulgare. În fotografie: **Fabrica de flotație de la Rudozem.**

„Conferința" de la Coquilhatville

„Bîlci de marionete"? Nu, luptă acerbă între monopoluri

„Bîlciul de la Coquilhatville", „Circul marionetelor", „Mascarada năimiților" — sînt titluri care au putut fi întîlnite adeseori în ultima vreme în presa internațională în legătură cu „conferința" organizată în provincia Ecuatorială a Congoului de marionetele colonialiștilor și în cadrul căreia călăul Chombe, ca și alți participanți, a fost arestat de clica Kasavubu — Mobutu.

Aprecierile exprimate în asemenea titluri sînt însă departe de a reflecta adevărata stare de lucruri. Numai aparent este vorba de un circ sau un bîlci căci, în fapt, îndărătul acestor aspecte, mai mult sau mai puțin comice — și nu întîmplător presa occidentală subliniază îndeosebi tocmai latura ridicolului — se ascunde un proces care nu e de loc comic și ridicol. Anume — lupta acerbă între marile monopoluri imperialiste pentru stăpînirea bogățiilor Congoului și, în primul rînd, lupta monopolurilor din S.U.A. pentru a înlătura pe cele belgiene.

Se știe că Chombe este vătaful trusturilor belgiene în Katanga. Atîta vreme cît el a servit interesele comune ale tuturor grupărilor monopoliste, avînd un rol esențial îndeosebi în înfăptuirea odiosului asasinat împotriva eroicului conducător al luptei poporului congolez, Patrice Lumumba, Chombe s-a bucurat de sprijinul comandamentului O.N.U. în cadrul căruia Hammarskjoeld veghea asupra intereselor americane. Acum, odată cu intensificarea considerabilă a luptei dintre trusturile imperialiste pentru stăpînirea avuțiilor Congoului, steaua sa — ca slugă a rechinului mai mic — a început să apună.

„Chiar de la începutul evenimentelor din Congo — arată ziarul „Al-Ahbar" (Cairo) — era clar că Kasavubu reprezintă interesele americane și politica americană, în timp ce Chombe este exponent al politicii belgiene". *În S.U.A. — după cum a declarat nu de mult Edward Kennedy, fratele președintelui — „Kasavubu este considerat ca un produs al Agenției centrale de spionaj" (C.I.A.); în același timp — cum relatează revista americană „Time" — forța ce se află în spatele lui Chombe este puternicul concern belgian „Union Minière du Haut Katanga („U.M.H.K.").*

Apriga dispută dintre trusturi are ca obiect în primul rînd stăpînirea bogatei provincii Katanga. Potrivit statisticilor, această provincie furnizează 60 la sută din întreaga cantitate de diamante industriale extrase în lumea capitalistă, 75 la sută din cea de cobalt, 8 la sută din cea de cupru, 14 la sută din cea de cositor etc. Bogăția cea mai mare a Katangăi o constituie minereul de uraniu. De aici se extrăgea pînă nu de mult 60 la sută din tot uraniul consumat de țările capitaliste.

Un loc important în exploatarea acestor bogății îl ocupă societățile belgiene. Marele concern belgian „U.M.H.K." posedă în Katanga concesiuni care se întind pe o suprafață de 15.000 km². Profiturile sale sînt imense. Numai în 1956 acest monopol a plătit acționarilor și directorilor societății, peste 3,6 miliarde franci.

Atrase de aceste uriașe bogății, monopolurile americane și-au croit drum spre inima Katangăi încă în timpul celui de-al doilea război mondial. Pe baza unui acord semnat în acea vreme cu Belgia, S.U.A. au la dispoziție și acum cea mai mare parte a uraniului extras din Katanga.

Așa au pătruns în Katanga reprezentanții grupului Morgan, urmați de un șir de bănci ca „Lazard Brothers", „Ledenburg, Talmen" și în special de grupul Rockefeller.

Dar marile monopoluri din S.U.A. nu se mulțumesc cu profiturile pe care le storc din Katanga ci urmăresc să lichideze orice concurență — în cazul de față concurența monopolurilor belgiene. Tocmai de aceea S.U.A., care pînă mai ieri acționau în Congo îndeosebi prin intermediul O.N.U., îl împing acum înainte pe Kasavubu. După cum s-a și văzut, acesta, la ordinele stăpînilor săi, a desfășurat o activitate intensă în cadrul „conferinței" de la Coquilhatville, pe de o parte acționînd pentru dezmembrarea Congoului într-o serie de state mici și slabe care ar fi o pradă mai ușoară în mîinile monopolurilor, iar pe de altă parte făcîndu-i inofensiv pe omul de casă al colonialiștilor belgieni, Chombe.

Acum, clica Kasavubu — Mobutu face tot posibilul pentru a grăbi înfăptuirea noului act de trădare a poporului congolez — scindarea țării. În acest scop, marionetele de la Leopoldville au întreprins o convocare fictivă a „parlamentului" care, după cum s-a menționat, „va funcționa pe baza celei mai severe discipline", adică sub teroare. Și la această treabă murdară își dă din nou concursul comandamentul O.N.U. care — cum a anunțat un purtător de cuvînt al său — are o atitudine favorabilă față de hotărîrea lui Kasavubu.

În același timp — cum remarcă agenția „France Presse" — această convocare a „parlamentului" urmărește încă un scop politic precis și anume de a contracara pe premierul legal Antoine Gizenga și guvernul lui de la Stanleyville, care insistă de mult pentru convocarea parlamentului legal al Congoului ales de popor anul trecut.

Exprimînd opinia întregului popor congolez, primul ministru Gizenga a arătat recent că atît „conferința" din martie de la Tananarive cît și actuala „conferință" de la Coquilhatville „au fost inspirate de forțe străine Congoului și hotărîrile lor nu corespund adevăratelor interese ale Congoului". Totodată, șeful guvernului legal a hotărît să convoace parlamentul congolez la Kamina și a preconizat măsuri concrete pentru ca dezbaterile parlamentare să se desfășoare în condițiile cele mai optime.

Poporul congolez și guvernul său legal, toate popoarele iubitoare de libertate și pace urmăresc noile uneltiri ale colonialiștilor și marionetelor lor împotriva Congoului cu vigilență și cu hotărîrea de a le zădărnici.

NICOLAE N. LUPU

ULTIMELE ȘTIRI ★ ULTIMELE ȘTIRI ★ ULTIMELE ȘTIRI ★ ULTIMELE ȘTIRI

DE PESTE HOTARE

N. S. Hruşciov se va întîlni cu J. Kennedy la Viena

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite : La Moscova s-a anunțat oficial că N. S. Hruşciov şi John Kennedy au căzut de acord să se întîlnească la Viena în zilele de 3 şi 4 iunie.

Această înțelegere a fost realizată în urma unui schimb de păreri pe căi diplomatice care a început în martie a.c., precum şi a unui schimb de mesaje.

N. S. Hruşciov, președintele Consiliului de Miniştri al U.R.S.S., şi John Kennedy, președintele S.U.A., au stabilit ca această întîlnire să nu aibă drept scop ducerea de tratative sau realizarea unui acord în principalele probleme internaționale care afectează interesele altor țări.

Această întîlnire va oferi prilejul adecvat şi binevenit pentru un prim contact personal între ei şi un schimb general de păreri asupra principalelor probleme referitoare la relațiile dintre cele două țări.

WASHINGTON 19 (Agerpres). — TASS : Răspunzînd la întrebările corespondenților, Salinger, reprezentantul Casei Albe pentru problemele presei, a declarat că în problema unei întîlniri cu N. S. Hruşciov, președintele S.U.A., J. Kennedy, s-a consultat în ultimele cîteva săptămîni cu De Gaulle, Macmillan, Adenauer şi Diefenbaker.

Răspunzînd la întrebarea cine a manifestat primul inițiativa de a se organiza o întîlnire, Salinger a declarat că ambele părți au manifestat dorința de a se întîlni. Propunerea cu privire la o întîlnire a fost făcută pentru prima oară în nota americană pe care ambasadorul american la Moscova, Thompson, a prezentat-o la 22 februarie guvernului sovietic.

Un prilej binevenit pentru îmbunătățirea atmosferei internaționale

Ecouri internaționale în legătură cu întîlnirea Hruşciov-Kennedy

VIENA 19 (Agerpres). — Anunțarea apropiatei întîlniri dintre N. S. Hruşciov şi J. Kennedy a avut un puternic ecou în lumea întreagă. Majoritatea fruntaşilor vieții publice şi organelor de presă din Statele Unite şi din numeroase alte țări ale lumii apreciază pozitiv însăşi ideea acestei întîlniri. Totodată se subliniază că contactul personal dintre N. S. Hruşciov şi J. Kennedy reprezintă **un prilej adecvat şi binevenit pentru îmbunătățirea atmosferei internaționale.**

Numeroşi membri ai Camerei Reprezentanților şi ai Senatului american au salutat apropiata întîlnire dintre conducătorii Uniunii Sovietice şi S.U.A.

Cu tot caracterul limitat al sarcinii propuse de întîlnire, se spune într-un articol redacțional al ziarului „NEW YORK TIMES", această întîlnire poate totuşi să aibă rezultate hotărîtoare.

După cum anunță agenția Reuter, într-o declarație a Ministerului de Externe al Marii Britanii se subliniază că **„guvernul englez primeşte cu satisfacție anunțarea viitoarei întîlniri dintre președintele Kennedy şi N. S. Hruşciov.** După cum a declarat în Camera Comunelor subsecretarul de stat pentru Afacerile Externe Joseph Godber, **o asemenea reuniune poate îmbunătăți atmosfera şi ameliora climatul în vederea unor tratative internaționale".**

După cum anunță agenția U.P.I., cele mai diferite cercuri diplomatice sînt de părere că **aceste tratative „vor destinde atmosfera".** „Părerea neoficială a delegaților la tratativele de pace în Laos, se spune într-o ştire transmisă din Geneva de această agenție, este că **tratativele personale dintre președinte şi premier vor duce la alte tratative în problemele nesoluționate care interesează Răsăritul şi Occidentul".**

Conferința de la Geneva pentru reglementarea problemei Laosului

GENEVA 19 (Agerpres). — TASS transmite : La şedința din 18 mai a Conferinței internaționale pentru reglementarea problemei Laosului, după cuvîntarea rostită de **K. Menon,** şeful delegației indiene, a luat cuvîntul **Fumi Vongvicit,** reprezentantul Partidului Neo Lao Haksat.

Sîntem gata să colaborăm cu guvernul regal condus de prințul Suvanna Fumma care duce o politică de pace, neutralitate şi conciliere națională, a spus Vongvicit. Din păcate, S.U.A. s-au amestecat în treburile interne ale Laosului şi au dus țara la actuala situație gravă.

Sperăm din suflet că conferința va adopta hotărîrile cuvenite.

Aprobăm conținutul celor două proiecte ale „Declarației cu privire la neutralitatea Laosului" şi „Acordului cu privire la retragerea de pe teritoriul Laosului a trupelor străine şi a personalului militar străin şi cu privire la împuternicirile Comisiei internaționale", prezentate de delegația Uniunii Sovietice. **Ele constituie o bază pentru discutarea şi reglementarea aspectului internațional al problemei laoțiene,** a spus în încheiere Vongvicit.

La şedința din 18 mai, ultimul a luat cuvîntul **Couve de Murville,** ministrul Afacerilor Externe al Franței, care a promis că va prezenta conferinței un proiect de propuneri franceze concrete.

Şedința din dimineața zilei de 19 mai, prezidată de A. A. Gromîko, a fost consacrată problemelor referitoare la activitatea Comisiei internaționale de supraveghere şi control pentru Laos.

În şedința din după-amiază, prezidată de MacDonald (Anglia), a luat cuvîntul **Ung Van Khiem,** ministrul de Externe al R.D. Vietnam.

A luat, de asemenea, cuvîntul reprezentantul Vietnamului de sud.

Din comentariile unor agenții de presă şi ziare occidentale reiese tendința occidentală de tergiversare a lucrărilor conferinței. Astfel corespondentul agenției D.P.A. la Geneva îşi exprimă părerea că plecarea miniştrilor de la Geneva (la 19 mai au plecat ministrul de Externe francez Couve de Murville, ministrul de Externe britanic Home, ministrul de Externe al Canadei, Green, iar la 20 mai urmează să părăsească Geneva secretarul de Stat Rusk) va fi urmată de tratative la nivelul adjuncților şi al unor comisii speciale.

Intrevedere Gromîko-Rusk

GENEVA 19 (Agerpres). — TASS transmite : La 19 mai ministrul Afacerilor Externe al Uniunii Sovietice, A. A. Gromîko, s-a întîlnit la dejun cu secretarul de Stat al S.U.A., Dean Rusk.

Dejunul a avut loc la reşedința delegației sovietice şi a durat două ore.

Conducîndu-l după dejun pe Dean Rusk, A. A. Gromîko a declarat corespondenților că în timpul convorbirii care a avut loc au fost abordate probleme privind Conferința internațională pentru Laos şi relațiile sovieto-americane. Întîlnirea, a declarat A. A. Gromîko, a fost utilă.

În aceeaşi dimineață ministrul Afacerilor Externe al Angliei, Home, l-a vizitat pe A. A. Gromîko.

Ambasadorul R. P. Romîne la Sofia primit de președintele Consiliului de Miniştri al R. P. Bulgaria

SOFIA 19 (Agerpres). B.T.A. transmite : Președintele Consiliului de Miniştri al Republicii Populare Bulgaria, Anton Iugov, a primit la 18 mai pe ambasadorul extraordinar şi plenipotențiar al Republicii Populare Romîne, Mihail Roşianu, în legătură cu apropiata lui plecare din țară, şi a avut cu el o convorbire prietenească.

Prezentarea scrisorilor de acreditare de către ambasadorul R. P. Romîne în Cipru

NICOSIA 19 (Agerpres). — La 18 mai, ambasadorul extraordinar şi plenipotențiar al R. P. Romîne în Republica Cipru, Mircea Bălănescu, şi-a prezentat scrisorile de acreditare președintelui Republicii Cipru, Makarios.

La prezentarea scrisorilor au asistat vicepreşedintele Republicii Cipru, dr. Fazil Kuciuk, ministrul Afacerilor Externe, Spiros Kyprianou, şi Kondos, ministru la Președinție.

Ambasadorul R.P. Romîne a fost însoțit de primul secretar al ambasadei romîne la Nicosia, Stelian Pereanu.

După solemnitatea prezentării scrisorilor de acreditare, președintele Republicii Cipru, Makarios, s-a întreținut cu ambasadorul romîn, Mircea Bălănescu.

Convorbirea s-a desfăşurat într-o atmosferă prietenească.

Succesele U.R.S.S. în cucerirea spațiului cosmic sînt recunoscute de întreaga lume

Şedința Adunării Generale a Academiei de Ştiințe a U.R.S.S.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite : Şedința din seara zilei de 19 mai a Adunării generale a Academiei de Ştiințe a U.R.S.S., deschisă de noul președinte al Academiei de Ştiințe a U.R.S.S., Mstislav Keldiş, a fost consacrată zborului omului în Cosmos.

Zborul lui Iuri Gagarin, a declarat acad. Keldiş, a deschis era noilor mijloace superrapide de comunicație. El a demonstrat posibilitatea creării unor sputnici locuiți şi a stațiilor interplanetare, a căror creare a fost prevăzută de marele nostru compatriot Konstantin Țiolkovski.

Succesele Uniunii Sovietice în cucerirea spațiului cosmic sînt recunoscute de întreaga lume, a subliniat acad. Keldiş. Oamenii de ştiință şi inginerii sovietici au realizat un nou principiu de plasare a aparaturii cosmice pe un traseu interplanetar — startul unei rachete cosmice teleghidate de pe bordul unui satelit artificial greu al Pămîntului. Această metodă de lansare a deschis noi perspective zborurilor interplanetare, *a continuat acad. Keldiş. Prin aceasta, a explicat el, se exclude necesitatea alegerii unor termene fixe pentru zborurile spre Lună, se creează posibilitatea lansării unor aparate cosmice mult mai grele spre Venus şi spre alte planete, sînt înlăturate piedicile legate de faptul că nu toate punctele de lansare de pe Pămînt sînt la fel de avantajoase pentru începerea zborului.*

Iuri Gagarin invitat în Finlanda

HELSINKI 19 (Agerpres). — La 18 mai, Biroul telegrafic finlandez a anunțat că maiorul Iuri Gagarin, primul cosmonaut din lume, a fost invitat de Asociația „Finlanda-Uniunea Sovietică" să participe la sărbătoarea prieteniei dintre Finlanda şi Uniunea Sovietică, care va avea loc în zilele de 1 şi 2 iulie în orașul Kemi.

Mari greve în Italia şi Franța

ROMA 19 Corespondentul Agerpres transmite : Întreaga Italie este cuprinsă de un nou val de greve. După impresionanta grevă de 24 de ore a celor 1.500.000 de muncitori agricoli, acum au încetat lucrul numeroase categorii de muncitori industriali. **Potrivit unor date incomplete, numărul greviştilor este de peste 400.000.**

★

PARIS 19. — Corespondentul Agerpres transmite : Greva muncitorilor francezi de la căile ferate şi din transporturi a fost una dintre cele mai importante din această ramură de activitate, proporția greviştilor atingînd 95 la sută din numărul total al salariaților. **Astăzi, ca şi ieri, toate gările de cale ferată sînt goale, nedesfăşurîndu-se nici o activitate, deoarece în depouri şi triaje greva a fost totală.**

Greva lucrătorilor din transporturi a coincis cu greva generală a muncitorilor de la gaz şi electricitate, ceea ce a avut ca efect întreruperea muncii şi la multe din întreprinderile care nu au centrale electrice proprii.

Pentru a pune capăt grevei, vineri după-amiază la propunerea guvernului, președintele De Gaulle a emis un decret cu privire la rechiziționarea personalului din serviciile publice.

Demonstrație a muncitorilor uzinelor „Sony" din Shinagawa (Japonia), pentru condiții de muncă mai bune şi împotriva salariilor de mizerie.

„Pravda" despre criza politicii externe a Greciei

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS : Actuala poziție a cercurilor conducătoare din Grecia nu contribuie cîtuşi de puțin la îmbunătățirea situației din Balcani. Dimpotrivă, ea duce la înrăutățirea ei, la încordarea relațiilor — scrie I. Kuznețov în numărul de vineri al „Pravdei".

După ce aminteşte că în Grecia abundă astăzi politicieni sus-puşi cărora le place să pozeze în democrați şi să demaşte „comunismul diabolic", autorul articolului comentează în legătură cu aceasta discursul rostit de primul ministru Karamanlis în fața studenților Universității din Salonic, discurs în care el s-a năpustit cu zel asupra comunismului şi a „intrigilor" lui.

În articol se spune : După ce au legat țara de carul blocurilor şi pactelor militare agresive, permițînd militariştilor vest-germani să se cuibărească din nou la „baza strategică greacă" şi nesocotind propunerile păşnice ale țărilor socialiste vecine ca Balcanii să fie transformați într-o zonă a păcii, autoritățile din Atena au tîrît țara într-o criză de lungă durată în domeniul politicii externe. Astăzi, guvernul grec se străduieşte în zadar să învingă această criză, legînd şi mai mult Grecia de obligațiile de a urma orbeşte drumul indicat de cercurile militariste care dau tonul în N.A.T.O. Este limpede că această linie duce de fapt numai spre subminarea continuă a securității naționale a Greciei, spre accentuarea izolării ei pe plan internațional.

În cercurile politice din Atena, discursul lui Karamanlis este pus în legătură cu recenta lui călătorie în S.U.A. şi cu dorința de a intra în grațiile cercurilor agresive americane, precum şi cu începerea campaniei electorale în Grecia.

În încheierea articolului se subliniază că nici vorbele şi faptele cîrmuitorilor greci, nici tratativele şi vizitele reciproce ale apologeților unor pacte atît de îndoielnice sub raportul spiritului lor, cum este, bunăoară, pactul balcanic, nu contribuie la îmbunătățirea situației din Balcani. Dacă Grecia va continua şi pe viitor să ducă această politică antinațională, ea va intra tot mai mult în impas.

FIDEL CASTRO: Primele roade ale reformei agrare în Cuba

HAVANA 19 (Agerpres). — La Havana a avut loc primul Congres al Asociației naționale a micilor proprietari de pămînt din Cuba.

În cadrul congresului a luat cuvîntul primul ministru al Cubei, *Fidel Castro.*

Amintindu-şi de lacrimile şi sîngele vărsate pe plantațiile cubane, a spus Castro, țăranii văd astăzi că jertfele lor nu au fost zadarnice. Visul cubanilor căzuți s-a înfăptuit în mare măsură. În mare măsură, dar nu pe deplin. Ceea ce vedem astăzi sînt primele roade ale muncii, primele rezultate ale înfăptuirii reformei agrare. Mai avem însă multe de făcut.

Castro a cerut lucrătorilor din agricultură şi micilor proprietari de pămînt să sporească cantitatea de produse alimentare pentru populație şi de materii prime pentru industrie.

Cînd spunem trebuie să trimitem 1.000 de tineri în Uniunea Sovietică pentru a studia agricultura, a declarat în continuare Castro, avem intenția să alegem pe cei mai buni. Cînd întreprindem ceva important, nou, îi alegem pe cei mai buni. Contrarevoluția, dimpotrivă, şi-a ales oamenii pentru invazia în Cuba din rîndul unor criminali care s-au acoperit de ruşine. Revoluția caută oamenii cei mai buni, contrarevoluția preferă lepădăturile societății.

În aprobarea celor prezenți, Fidel Castro a spus : aventurierii, fiii de bogătaşi, intervenționiştii căzuți prizonieri să muncească ! Au venit aici pentru a-i pune pe oamenii muncii să muncească pentru ei. Acum să muncească şi singuri. Dacă însă imperialiştii nu vor ca trimişii lor să muncească, dacă le este milă de contrarevoluționari, să-i schimbe pe tractoare şi maşini agricole. Pe asasinii aflați printre aceşti prizonieri nu-i putem schimba. Pe ceilalți însă i-am putea schimba pentru buldozere. În caz contrar, să muncească. Să muncească mult.

Situația din Coreea de sud

Junta militară reacționară a trecut la acțiune : în trei zile au fost arestate aproape 1.000 persoane

SEUL 19 (Agerpres). — După cum anunță agenția France Presse, președintele Coreei de sud, Posun Iun, a demisionat la 19 mai pentru a da mînă liberă juntei militare ultrareacționare care a acaparat puterea în această țară.

SEUL 19 (Agerpres). — După cum anunță corespondenții americani din Seul, generalii care au pus mîna pe putere au creat un „consiliu militar revoluționar", din care fac parte 32 de persoane.

Corespondenții englezi anunță din Seul că junta militară a instaurat „un control de o severitate fără precedent asupra informațiilor", că în prezent „cenzura este mult mai severă decît a fost vreodată în timpul regimului dictatorial al lui Li Sin Man".

Generalul-locotenent Tian Do Hen a declarat la 19 mai în cadrul unei conferințe de presă că, după lovitura de stat, „consiliul militar revoluționar" a arestat aproximativ 930 de persoane. Potrivit relatărilor corespondentului agenției Reuter, Tian Do Hen n-a specificat numele persoanelor arestate, însă „se crede că este vorba de liderii Partidului socialist şi de studenții care s-au pronunțat pentru tratative cu Coreea de nord".

WASHINGTON 19 (Agerpres). — Chester Bowles, subsecretar de stat, a declarat la 18 mai că probabil S.U.A. vor recunoaşte noul regim din Coreea de sud. Situația din Coreea de sud, a spus Bowles, „se cristalizează" în momentul de față. „Oricît de anticonstituțional ar fi noul regim, el este anticomunist şi proamerican".

Scurte ştiri

PARIS. Între 17 şi 20 mai are loc la Royaumont (în departamentul Seine-et-Oise) o întîlnire internațională consacrată unor discuții pe tema „Spre ce viitor se îndreaptă omenirea ? Idealuri, criterii şi perspective ale progresului social". La întîlnire iau parte şi oameni de cultură romîni — acad. Mihail Ralea, președintele Institutului romîn pentru relațiile culturale cu străinătatea, şi acad. I. C. Gulian.

BUDAPESTA. La 19 mai s-a deschis într-un cadru festiv Tîrgul industrial de la Budapesta. La festivitate a participat şi delegația R. P. Romîne, compusă din Constantin Tuzu, ministrul Metalurgiei şi Construcției de Maşini, Alexandru Sencovici, ministrul Industriei Uşoare, şi alții.

ISTANBUL. La Istanbul au fost arestați cunoscutul scriitor şi ziarist turc Aziz Nesin şi Ishan Ada, redactorul şef al ziarului „Tanin". Arestarea a fost operată din ordinul comandamentului militar.

Acord sovieto-englez de colaborare în domeniul folosirii energiei atomice în scopuri pașnice

LONDRA 19 (Agerpres). — TASS transmite : La 19 mai s-a semnat între Marea Britanie şi U.R.S.S. la Londra un acord de colaborare în domeniul folosirii energiei atomice în scopuri pașnice.

Deschiderea expoziției comerciale şi industriale engleze la Moscova

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite : N. S. Hruşciov şi ceilalți conducători ai partidului şi guvernului sovietic au participat la festivitatea deschiderii, în parcul „Sokolniki", a Expoziției comerciale şi industriale engleze.

Expoziția comercială şi industrială engleză este cea mai mare dintre toate expozițiile străine care s-au organizat vreodată la Moscova. La expoziție participă peste 700 de firme britanice.

Festivitatea deschiderii expoziției engleze a fost transmisă la Londra prin televiziune.

După salutul rostit de James Hutchinson, președintele Asociației camerelor de comerț britanice, au luat cuvîntul Nikolai Patolicev, ministrul Comerțului Exterior al U.R.S.S., şi Reginald Maudling, ministrul Comerțului al Angliei.

După vizitarea Expoziției industriale şi comerciale engleze Nikita Hruşciov a rugat să se transmită cele mai bune urări primului ministru al Marii Britanii, Harold Macmillan.

Azi încep la Evian

Tratativele franco-algeriene

De la trimisul nostru la Geneva

După Geneva elvețiană, un al doilea oraş de pe malul Lemanului — Evianul francez — îşi leagă numele de un eveniment important în viața internațională. La Hôtel Du Parc din Evian încep simbătă la ora 15 tratativele franco-algeriene. Dorința vie a opiniei publice mondiale este ca această întîlnire atît de aşteptată să ducă la încheierea dramei care de aproape 7 ani sfîşie pămîntul poporului algerian.

Atît la Geneva cît şi la Evian toate pregătirile au fost încheiate. A fost pregătită sala în care se vor desfăşura tratativele şi în care se află o masă dreptunghiulară acoperită cu postav verde. Cele două delegații se află la reşedințele lor : cea algeriană, condusă de Krim Bellkassem, vicepreşedinte şi ministru de Externe al guvernului provizoriu al Republicii Algeria, este instalată la marginea Genevei, la domeniul Bois D'Avault, iar cea franceză condusă de Louis Joxe, ministru de stat însărcinat cu problemele algeriene, la Evian. Delegația algeriană va parcurge zilnic distanța dintre Geneva şi Evian cu cele 5 helicoptere puse la dispoziția sa şi conduse de piloți elvețieni, iar în cazul unor intemperii, va traversa lacul cu un vaporaş.

Conferințele de presă ale delegației algeriene vor avea loc la Geneva, la Casa Presei. Delegația franceză îşi va ține conferințele de presă la Evian, unde se află însă un număr mult mai mic de ziarişti. A devenit de asemenea cunoscut că în biroul lui Joxe de la reşedința franceză a fost instalată o linie telefonică directă cu cabinetul lui De Gaulle de la Paris.

Activitatea din ultima vreme a ultracolonialiştilor, dintre care unii s-au camuflat în diverse organizații secrete teroriste, a dat mult de furcă autorităților franceze şi elvețiene. Recenta asasinare a primarului din Evian, numeroasele atentate cu faimoasele „bombe de plastic", explozibilul şi armele descoperite la diverşi indivizi prinşi în vecinătate, scrisorile de amenințare — toate acestea au necesitat riguroase măsuri de securitate.

Chiar şi ziariştii şi fotografii care asistau pe aeroport la sosirea delegației algeriene, au fost minuțios percheziționați. Mai tîrziu, cei ce s-au aventurat prea aproape de sediul delegației algeriene au fost îndepărtați de soldații elvețieni care au tras în aer. Mai prudenți, a doua oară fotografii s-au apropiat de sediul delegației arborînd un steag alb.

Întîlnirea de la Evian a captat atenția opiniei publice. De mai multe zile, presa occidentală acordă un larg spațiu unor probleme ce vor fi abordate la tratative. Ziarele de vineri relatează despre sosirea delegației algeriene la Geneva, publicînd reportaje mari însoțite de fotografii, precum şi biografii ale membrilor delegației.

Ziarele au publicat în întregime declarația conducătorului delegației algeriene, Bellkassem, la sosirea pe aeroport, subliniind paragraful : „Sîntem aci pentru a apăra drepturile inalienabile ale unui popor care respinge structura învechită a colonialismului şi înțelege să trăiască liber şi independent".

Din diverse informații publicate în presa franceză, reiese că la primul contact de simbătă de la Evian cele două delegații ar urma să-şi expună pozițiile, după care acestea vor fi studiate timp de 2—3 zile. Deşi instrucțiunile primite de Joxe din partea guvernului francez sînt învăluite în taină, ziarele scriu totuşi că în intenția delegației franceze este să propună desfăşurarea tratativelor în cîteva „faze" succesive, cu pauze mari între ele şi întinse pe o perioadă lungă de timp. După părerea ziarului francez „Paris Presse", delegația franceză va preconiza în problema autodeterminării Algeriei un plan în trei etape, a cărui înfăptuire ar urma să dureze... doi ani.

Relatările din presa occidentală sînt însoțite de comentarii în care predomină un oarecare scepticism cu privire la desfăşurarea tratativelor. Comentatorii explică această stare de spirit ca datorîndu-se dificultăților care se prevăd din cauza poziției Franței cu privire la chestiunea Saharei, la bazele militare franceze pe teritoriul algerian etc.

În general însă este remarcat ca pozitiv faptul că cele două părți — franceză şi algeriană — se întîlnesc în sfîrşit în jurul aceleiaşi mese. Faptul este cu atît mai îmbucurător, cu cît el coincide cu conferința de la Geneva în problema laoțiană.

Atît discuțiile de la Geneva cît şi cele de la Evian arată că în zilele noastre ideea tratativelor îşi croieşte drum reflectînd forța opiniei publice mondiale care cere imperios lichidarea focarelor de conflicte ce primejduiesc pacea în lume.

Condiția succesului tratativelor de la Evian, ca şi al celor de la Geneva, este de a se ține seama tocmai de această cerință, de egalitatea în drepturi a părților, de dreptul popoarelor de a-şi hotărî singure soarta.

L. RODESCU

În Algeria s-au intensificat acțiunile teroriste ale ultracolonialiştilor. Pe străzile oraşului Alger patrulează soldați înarmați.

LA ÎNCHIDEREA ediției

Acțiuni agresive ale Vietnamului de sud şi Tailandei împotriva Laosului

UNITĂȚI SUD-VIETNAMEZE ŞI TAILANDEZE AU TRECUT GRANIȚA LAOSULUI PENTRU A AJUTA TRUPELE REBELE

XIENG KUANG 19 (Agerpres). — Postul de radio „Vocea Laosului" a transmis declarația prințului Suvanna Fumma, primul ministru al guvernului Laosului.

În timp ce la Na Mon au loc tratative militare şi politice tripartite, iar la Geneva s-a deschis Conferința internațională pentru reglementarea păşnică a problemei laoțiene, se spune în declarație, cercurile războinice din Vietnamul de sud şi din Tailanda sabotează fățiş acordul cu privire la încetarea focului şi tratativele de pace şi intenționează să continue războiul agresiv împotriva Regatului Laos Astfel, **în Laos a fost trimis primul regiment al diviziei întîia a armatei sud-vietnameze avînd la dispoziție un divizion de artilerie şi o companie de cercetaşi,** arată Suvanna Fumma. Acest regiment, din care un prim batalion a sosit deja în localitatea Heu San, va acționa împreună cu batalionul rebelilor dizlocat de la Savannaket la Falan în ofensiva care se pune la cale împotriva regiunii Falan — Mîong — Fin — Cepon, controlată de trupele guvernamentale şi de forțele Patet Lao.

Un regiment tailandez a trecut şi el fluviul Mekong şi a primit ordin să acționeze împreună cu rebelii împotriva trupelor guvernamentale.

În lumina acestor fapte, se spune în declarație, devine clară tactica tergiversărilor şi a amînărilor pe care o folosește grupul de la Savannaket la Conferința de la Na Mon. Se urmăreşte nu realizarea pe căi cinstite a unei înțelegeri şi a unității naționale, ci continuarea războiului civil şi a scindării naționale şi izolarea țării.

În numele guvernului regal, declară Suvanna Fumma, protestez împotriva acestor acțiuni agresive ale autorităților din Vietnamul de sud şi din Tailanda, precum şi împotriva pregătirilor militare provocatoare ale grupului de la Savannaket. Consider că le revine toată răspunderea pentru consecințele acestor acțiuni

Suvanna Fumma atrage atenția participanților la Conferința de la Geneva asupra necesității de a se pune imediat capăt acestor acțiuni agresive care sînt în contradicție cu obiectivele Conferinței internaționale de la Geneva.

REDACȚIA ŞI ADMINISTRAȚIA București. Piața „Scînteii". Tel. 17.60.10, 17.60.20. Abonamentele se fac la oficiile poştale factorii poştali şi difuzorii voluntari din întreprinderi şi instituții. Tiparul : Combinatul Poligrafic Casa Scînteii „I. V. Stalin"